

## 岡本太郎の沖縄（2018）

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー アート

製作国 日本

色彩 Color

時間 120分

初公開日 2019/01/19

公開情報 シンプルモンク

### 【キャッチコピー】

一つの恋のようなものだった。

### 【解説】

日本を代表する芸術家・岡本太郎は、1959年と1966年に沖縄を訪問した。それは日本人とはなにか、という自身の大きなテーマを探求するための旅だった。本作は2度の訪問で結実した名著『沖縄文化論～忘れられた日本』と写真集『岡本太郎の沖縄』を基に、太郎がもっとも熱心に取材した聖地・久高島をはじめ、太郎の沖縄での足跡を辿り、太郎が沖縄で発見したものを探るとともに、変わりゆく沖縄の今をも見つめていくドキュメンタリー。

### 【クレジット】

監督	葛山喜久
製作	葛山喜久 大田直也
企画	杞憂ティダ
製作総指揮	平野暁臣
プロデューサー	山里孫存 新里一樹
構成	山里孫存 葛山喜久
撮影	山崎裕 中村夏葉
語り	井浦新
録音	横澤匡広