

ビリーブ 未来への大逆転 (2018)

ON THE BASIS OF SEX

メディア 映画

ジャンル ドラマ 伝記

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 120分

初公開日 2019/03/22

公開情報 ギャガ

映倫 G

【解説】

“R B G”の愛称で親しまれ、アメリカ中から尊敬を集める合衆国最高裁判所女性判事ルース・ベイダー・ギンズバーグの若き日の物語を描いた伝記ドラマ。女性に対する有形無形の差別がまかり通っていた1970年代のアメリカを舞台に、男女平等を実現するために、誰もが勝ち目がないと考えた裁判に挑んだヒロインの不屈の闘いを、彼女を支えた夫との絆とともに描き出す。主演は「博士と彼女のセオリー」「ローグ・ワン/スター・ウォーズ・ストーリー」のフェリシティ・ジョーンズ。共演にアーミー・ハマー、ジャスティン・セロー、キャシー・ベイツ。監督は「ディープ・インパクト」「ペイ・フォワード 可能の王国」のミミ・レダー。

貧しいユダヤ人家庭に生まれたルース・ギンズバーグ。名門ハーバード大学法科大学院に入学した彼女だったが、同じ大学に通う夫マーティンがガンを患い、学業に加え夫の看病に幼い娘の育児にと多忙な日々を送る。2年後、全快したマーティンがニューヨークの法律事務所で働き始めたため、ルースはコロンビア大学に編入する。やがて首席で卒業するルースだったが、女性というだけでどの法律事務所も彼女を採用しようとはせず、やむなく大学教授として働き始める。それでも弁護士への夢を諦めないルースは、マーティンからある訴訟記録を見せられると、世の中を変える裁判になると確信、自ら弁護を買って出るのだったが…。

【クレジット】

監督	ミミ・レダー	Mimi Leder
製作	ロバート・コート ジョナサン・キング	Robert Cort Jonathan King
製作総指揮	ジェフ・スコール ダニエル・スティープルマン ベッツィー・ダンバリー カレン・ループ	Jeff Skoll Daniel Stiepleman Betsy Danbury Karen Loop
脚本	ダニエル・スティープルマン	Daniel Stiepleman
撮影	マイケル・グレイディ	Michael Grady
プロダクション デザイン	ネルソン・コーツ	Nelson Coates
衣装デザイン	アイシス・マッセンデン	Isis Mussenden
編集	ミシェル・テゾーロ	Michelle Tesoro
音楽	マイケル・ダナ	Mychael Danna
音楽監修	リンダ・コーエン	Linda Cohen

出演	フェリシティ・ジョーンズ	Felicity Jones	ルース・ベイ ダー・ギンズバー グ
	アーミー・ハマー	Armie Hammer	マーティン・ギ ンズバーグ
	ジャスティン・セロー	Justin Theroux	メル・ウルフ
	ジャック・レイナー	Jack Reynor	ジェームズ・ボ ザース
	ケイリー・スピーニー	Cailee Spaeny	ジェーン・ギン ズバーグ
	サム・ウォーターストン	Sam Waterston	アーウィン・グ リスウォルド
	キャシー・ベイツ	Kathy Bates	ドロシー・ケニ オン
	スティーヴン・ルート	Stephen Root	
	ロナルド・ガットマン	Ronald Guttman	
	クリス・マルケイ	Chris Mulkey	
	ゲイリー・ワーンツ	Gary Werntz	
	フランシス・エグゼヴィア・マッカーシー	Francis Xavier McCarthy	
	ベン・カールソン	Ben Carlson	
	ルース・ベイダー・ギンズバーグ	Ruth Bader Ginsburg	(クレ ジット なし)