

コップクラフト (2019)

COP CRAFT

メディア TV アニメ

ジャンル SF アクション

製作国 日本

2019/07/08 ~ 2019/09/30

TV放映

月曜日
24:00~

TOKYO MX / BS11 / AT-X / WOWOW / dアニメストア

【クレジット】

| | | |
|----------------|------------------------------|--------------------------|
| 監督 | 板垣伸 | |
| アニメーション制作 | ミルパンセ | |
| 企画 | 村田嘉邦 吉雄文斗 笹木孝弘 安藝貴範 | |
| エグゼクティブプロデューサー | 山崎史紀 片桐大輔 中村伸一 | |
| プロデューサー | 深尾聡志 佐藤圭介 伊藤裕史 兼光一博 | |
| 制作プロデューサー | 白石直子 | |
| 原作 | 賀東招二 | (小学館「ガガガ文庫」刊) |
| 原作協力 | 星野博規 濱田廣幸 | (小学館ガガガ文庫) (小学館ガガガ文庫) |
| シリーズ構成 | 賀東招二 | |
| キャラクター原案 | 村田蓮爾 | |
| キャラクターデザイン | 木村博美 | |
| 総作画監督 | 木村博美 | |
| キーアニメーター | 小林大地 内田利明 吉田智裕 | |
| CG監督 | 福土直也 | |
| 撮影監督 | 大見有正 | (天狗工房) |
| 美術監督 | 坂上裕文 | (ととにゃん) |
| | 加藤浩 | Hiroshi Kato (ととにゃん) |

| | | |
|-----------|----------|---------------------|
| 色彩設計 | 山上愛子 | (T. D. I) |
| 編集 | 平木大輔 | (アッセフィノー ファブリック) |
| 音響監督 | 郷田ほづみ | |
| 音楽 | 岩崎琢 | |
| 音楽プロデューサー | 三輪靖史 | |
| 音楽制作 | ポニーキャニオン | |
| 助監督 | 播摩優 | |
| | 田辺慎吾 | |
| プロデュース協力 | 里見哲朗 | |
| ナレーション | 郷田ほづみ | |
| 声の出演 | 津田健次郎 | ケイ・マトバ |
| | 吉岡茉祐 | ティラナ・エクセディ リカ |
| | 折笠富美子 | セシル・エップス |
| | 浜田賢二 | ジャック・ロス |
| | 高橋良輔 | トニー・マクビー |
| | 鶴岡聡 | アレクサンドル・ゴド ノフ |
| | 中原麻衣 | ジェミー・オースティ ン |
| | 井上麻里奈 | キャメロン・エステファ ン |
| | 高木渉 | ビズ・オニール |
| | ボルケーノ太田 | ケニー |
| | 大塚芳忠 | ゼラーダ |
| | 松風雅也 | デニス・エルバジ |
| | 上坂すみれ | 吸血鬼 |
| | 辻親八 | ビル・ジマー |