

酔うと化け物になる父がつらい (2019)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 95分

初公開日 2020/03/06

公開情報 ファントム・フィルム

映倫 G

【解説】

アルコールに溺れる父との切なくも壮絶な日々を綴り話題となった菊池真理子のコミック・エッセイを「わたしは光をにぎっている」の松本穂香と「柴公園」の渋川清彦の主演で実写映画化した感動ドラマ。共演は今泉佑唯、恒松祐里、濱正悟、浜野謙太、ともさかりえ。監督は「ルームロンダリング」の片桐健滋。

田所サキは、父のトシフミ、母のサエコ、妹のフミとの4人暮らし。父はアルコールに溺れ、母は新興宗教の熱心な信者だった。サキは幼い頃から、たびたび酔っては“化け物”になって帰ってくる父に悩まされながらも、そうした生活が普通だと思い込んでいた。サキが高校生になっても、相変わらず“化け物”との日常は続き、いつしか漫画を描くことで辛い現実から逃避していくサキだったが…。

【クレジット】

監督

片桐健滋

チーフプロデューサー

高畑正和

丸山博雄

中村和宏

製作

藤原寛

松本圭司

楮本昌裕

樋口茂

岡本東郎

小西啓介

エグゼクティブプロデューサー

坂本直彦

プロデューサー

里吉優也

村島亘

尹楊会

原作

菊池真理子

『酔うと化け物になる父がつらい』（秋田書店刊）

脚本

久馬歩

片桐健滋

撮影

一坪悠介

編集

伊藤伸行

音楽

Soma Genda

音楽プロデューサー

主題歌

スーパーバイザー

照明

録音

装飾

イラスト

VFXスーパーバイザー

衣裳デザイン

ヘアメイク

助監督

出演

田井モトヨシ

GOOD ON THE REEL

黒井和男

古賀俊輔

浜田研一

柳屋文彦

櫻井啓介

瀬沢伸子

吹谷健

外塚勇己

小川久美子

永江三千子

松尾崇

松本穂香

渋川清彦

今泉佑唯

恒松祐里

濱正悟

安藤玉恵

宇野祥平

森下能幸

星田英利

オダギリジョー

浜野謙太

ともさかりえ

田所サキ

田所トシフミ

田所フミ

ジュン

中村聡

木下

田所サエコ

『背中合わせ』