

アス (2019)

US

メディア 映画

ジャンル ホラー サスペンス

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 116分

初公開日 2019/09/06

公開情報 東宝東和

映倫 R15+

【キャッチコピー】

“わたしたち” がやってくる

【解説】

監督デビュー作となる前作「ゲット・アウト」でセンセーションを巻き起こしたジョーダン・ピール監督が贈る衝撃のサスペンス・スリラー。ごく普通の幸せな4人家族の前に、まったく同じ顔をした不気味な4人組が現われ、自分たちの命を狙って襲いかかってくる不条理な恐怖とその驚愕の顛末をスリリングに描く。主演は「それでも夜は明ける」「ブラックパンサー」のルピタ・ニョンゴ、共演にウィンストン・デューク、エリザベス・モス、ティム・ハイデッカー。

幼い頃にふと迷い込んだ遊園地のミラーハウスで、自分とそっくりな少女に遭遇した、という恐怖体験がトラウマとして残るアデレード。今は夫と2人の子どもたちと幸せな家庭を築いていた。夏休みに家族と共に幼少期に住んでいたカリフォルニア州サンタクルーズの家を訪れた彼女は、ある出来事をきっかけにかつての恐怖が甦り、説明のつかない不安に襲われる。その夜、家の前に自分たちとそっくりな4人家族が現われたかと思うと、突如アデレードたちに襲いかかってくるのだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-------------|--|---|
| 監督 | ジョーダン・ピール | Jordan Peele |
| 製作 | ジョーダン・ピール ショーン・マッキトリック ジェイソン・ブラム イアン・クーパー | Jordan Peele Sean McKittrick Jason Blum Ian Cooper |
| 製作総指揮 | ダニエル・ルピ ベアトリス・セケイラ | Daniel Lupi Beatriz Sequeira |
| 脚本 | ジョーダン・ピール | Jordan Peele |
| 撮影 | マイケル・ジオラキス | Michael Gioulakis |
| 視覚効果監修 | グレイディ・コファー | Grady Cofer |
| プロダクションデザイン | ルース・デ・ヨンク | Ruth De Jong |
| 衣装デザイン | キム・バレット | Kym Barrett |
| 編集 | ニコラス・モンスール | Nicholas Monsour |
| 音楽 | マイケル・エイブルズ | Michael Abels |

| | | | |
|----|-------------------|-----------------------|-----------------------|
| 出演 | ルピタ・ニヨンゴ | Lupita Nyong'o | アデレード・“アディ”・ウィルソン／レッド |
| | ウィンストン・デューク | Winston Duke | ゲイブ・ウィルソン／アブラハム |
| | エリザベス・モス | Elisabeth Moss | キティ・タイラー |
| | ティム・ハイデッカー | Tim Heidecker | ジョシュ・タイラー |
| | シャハディ・ライト・ジョセフ | Shahadi Wright Joseph | ゾーラ・ウィルソン／アンブラ |
| | エヴァン・アレックス | Evan Alex | ジェイソン・ウィルソン／プルーター |
| | カリ・シェルドン | Cali Sheldon | ベッカ・タイラー |
| | ノエル・シェルドン | Noelle Sheldon | リンジー・タイラー |
| | ヤーヤ・アブドゥル＝マティーン二世 | Yahya Abdul-Mateen II | アデレードの父 |
| | アナ・ディオプ | Anna Diop | アデレードの母 |
| | マディソン・カーリー | Madison Curry | アデレード（少女時代） |