

# いつのまにか、ここにいる Documentary of 乃木坂46 (2019)

メディア 映画  
ジャンル ドキュメンタリー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 120分  
初公開日 2019/07/05  
公開情報 東宝映像事業部  
映倫 G

## 【解説】

2015年の「悲しみの忘れ方 DOCUMENTARY of 乃木坂46」に続く人気アイドルグループ“乃木坂46”のドキュメンタリー第2弾。飛躍の年となった2017年から、エース西野七瀬の卒業という大きな節目を迎えた激動の中、改めて乃木坂46として活動していくことの意味を問い、自分自身を見つめ直していく少女たちの葛藤と成長を映し出していく。

## 【クレジット】

|                |                                      |
|----------------|--------------------------------------|
| 監督             | 岩下力                                  |
| 製作             | 今野義雄<br>北川謙二<br>大田圭二<br>秋元伸介<br>安齋尚志 |
| 企画             | 秋元康                                  |
| エグゼクティブプロデューサー | 石原真<br>磯野久美子                         |
| プロデューサー        | 上野裕平<br>金森孝宏<br>菊地友<br>中根美里<br>佐渡岳利  |
| ラインプロデューサー     | 渡辺洋朗                                 |
| 撮影             | 小暮哲也<br>岩下力                          |
| 音楽             | 袴田晃子<br>熊谷隆宏<br>塩野恭介                 |
| 監督補            | 菅原達郎                                 |
| 出演             | 河本永<br>乃木坂46    nogizaka46           |