

ゴッホとヘレーネの森 クレラー＝ミュラー美術館の至宝 (2018)

VAN GOGH: TRA IL GRANO E IL CIELO

VAN GOGH: OF WHEAT FIELDS AND CLOUDED SKIES

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー アート

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 90分

初公開日 2019/10/25

公開情報 アルバトロス・フィルム

映倫 G

【キャッチコピー】

世界ではじめて、ゴッホに恋をした――

【解説】

「ヒトラーVS.ピカソ 奪われた名画のゆくえ」「クリムト エゴン・シーレとウィーン黄金時代」を手がけたプロデューサーのヴェロニカ・ボッタネッリが、ゴッホの熱心なコレクターで、個人としては最大規模の約300点を収集し、夫とともにクレラー＝ミュラー美術館を開設したヘレーネ・クレラー＝ミュラーのゴッホに捧げた人生を、ゴッホ研究家による詳細な作品解説とともに描いたアート・ドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	ジョヴァンニ・ピスカーリャ	Giovanni Piscaglia
製作総指揮	ヴェロニカ・ボッタネッリ	Veronica Bottanelli
脚本	マッテオ・モネータ	Matteo Moneta
撮影	ロレンツォ・ジロミーニ	Lorenzo Giromini
編集	ヴァレンティーナ・ギロッチィ	Valentina Ghilotti
音楽	レモ・アンツォヴィーノ	Remo Anzovino
出演	ヴァレリア・ブルーニ・テデスキ	Valeria Bruni Tedeschi