

# シン・ウルトラマン (2022)

メディア 映画

ジャンル 特撮 SF アクション

製作国 日本

時間 112分

初公開日 2022/05/13

公開情報 東宝

映倫 G

## 【キャッチコピー】

空想と浪漫。

そして、

友情。

## 【解説】

世代を超えて愛され続ける“ウルトラマン”を「シン・ゴジラ」の庵野秀明企画・脚本、樋口真嗣監督で実写映画化した特撮アクション・エンタテインメント。謎の巨大生物“禍威獣（カイジユウ）”の出現が日常となった日本を舞台に、新たに設立されたカイジユウ対策専門組織“禍威獣特設対策室専従班”に所属する隊員たちの奮闘を描くとともに、宇宙から突如飛来した正体不明の銀色の巨人“ウルトラマン”の目的と、カイジユウとの壮絶な戦いの行方を、実力派キャスト陣の豪華共演で描き出す。出演は斎藤工、長澤まさみ、有岡大貴、早見あかり、田中哲司、西島秀俊。

## 【クレジット】

監督	樋口真嗣
総監修	庵野秀明
製作	塚越隆行 市川南 庵野秀明
製作代表	山本英俊
企画	庵野秀明 塚越隆行
エグゼクティブプロデューサー	臼井央 黒澤桂
プロデューサー	和田倉和利 青木竹彦 西野智也 川島正規
協力プロデューサー	山内章弘
ラインプロデューサー	森賢正
共同製作	松岡宏泰 緒方智幸 永竹正幸
原作監修	隠田雅浩
脚本	庵野秀明

撮影	市川修	
	鈴木啓造	
美術	林田裕至	
	佐久嶋依里	
デザイン	前田真宏	
	山下いくと	
編集	栗原洋平	
	庵野秀明	
キャスティング	杉野剛	
音響効果	野口透	
音楽	宮内國郎	
	鷺巣詩郎	
音楽プロデューサー	北原京子	
音楽スーパーバイザー	島居理恵	
主題歌	米津玄師	「M八七」
副監督	轟木一騎	
照明	吉角荘介	
VFXスーパーバイザー	佐藤敦紀	
ポストプロダクションスーパーバイザー	上田倫人	
録音	田中博信	
整音	山田陽	
装飾	坂本朗	
	田口貴久	
スタイリスト	伊賀大介	
ヘアメイク	外丸愛	
VFXプロデューサー	井上浩正	
	大野昌代	
スクリプター	田口良子	
助監督	中山権正	
監督補	摩砂雪	
准監督	尾上克郎	
プロダクション統括	會田望	
アニメーションスーパーバイザー	熊本周平	
装置設計	郡司英雄	
カラーグレーダー	齋藤精二	
出演	齋藤工	神永新二
	長澤まさみ	浅見弘子
	有岡大貴	滝明久
	早見あかり	船縁由美
	嶋田久作	Kyusaku Shimada
	岩松了	
	堀内正美	
	山崎一	
	益岡徹	
	小林勝也	

声の出演

利重剛  
長塚圭史  
和田聰宏  
山本耕史  
竹野内豊  
田中哲司  
西島秀俊  
高橋一生  
山寺宏一  
津田健次郎

宗像龍彦  
田村君男