

続・男と女 (1977)

UN AUTRE HOMME, UNE AUTRE CHANCE
ANOTHER MAN, ANOTHER CHANCE

メディア 映画

ジャンル 西部劇 ロマン스

製作国 フランス

色彩 Color

時間 127分

初公開日 1978/05/13

公開情報 U A

【解説】

あの「男と女」を西部劇に仕立て直した、ルルーシュ初のアメリカ資本作品。アリゾナ・ロケも本格的で、雰囲気は全く西部なのに、語られる物語は、流れるようなロマンチズム溢れるルルーシュの世界。時は1870年代。妻を失ってから息子を寄宿学校に入れている獣医と、同じように、写真家の夫に逝かれ、娘を寄宿学校に預けた女が、子供らをかすがいに結ばれていくという話を、柔らかな映像で情緒豊かにつづって、展開は読めていてもなお、引き込まれるものがある。ビジョルドが子連れ女の心情をよく出していたし、むくつけきカーンもその包容力を発揮してなかなかうまく、監督の狙いは比較的すんなり呑み込めた。音楽はもちろんF・レイ。

【クレジット】

監督	クロード・ルルーシュ	Claude Lelouch
脚本	クロード・ルルーシュ	Claude Lelouch
撮影	ジャック・ルフランソワ	
	スタンリー・コルテス	Stanley Cortez
音楽	フランシス・レイ	Francis Lai
出演	ジェームズ・カーン	James Caan
	ジュヌヴィエーヴ・ビジョルド	Genevieve Bujold
	フランシス・ユステール	Francis Huster
	スーザン・ティレル	Susan Tyrrell
	ダイアナ・ダグラス	Diana Douglas
	ジェニファー・ウォーレン	Jennifer Warren
	マイケル・ベリーマン	Michael Berryman
	リチャード・ファーンズワース	Richard Farnsworth