

のぼる小寺さん (2020)

メディア 映画
ジャンル 青春 スポーツ
製作国 日本
色彩 Color
時間 101分
初公開日 2020/07/03
公開情報 ビターズ・エンド
映倫 G

【キャッチコピー】

乗り越える壁は人それぞれ。一生懸命も、悪くないかも。

【解説】

ボルダリングに夢中の天然系女子高生と、卓球部男子の主人公をはじめ、そんな彼女の一生懸命な姿に影響されていく周囲の人々の青春模様を描いた珈琲の人気コミックスを工藤遥と伊藤健太郎の主演で実写映画化。共演は鈴木仁、吉川愛、小野花梨。監督は「ロボコン」「武士道シックスティーン」の古厩智之。

卓球部の男子高校生・近藤は、これといった目標もやりたいこともなく、漫然と高校生活を送る日々。しかし卓球部の隣で練習するクライミング部には、一心不乱に壁を登り続ける小寺さんがいた。いつしか、そんな小寺さんから目が離せなくなっていく近藤。しかし小寺さんのことが気になっていたのは近藤だけではなかった。同じクライミング部の四条、不登校気味の梨乃、密かに小寺さんを写真に収めるありかもまた、小寺さんの不器用だけど一直線な姿に惹きつけられていたのだったが…。

【クレジット】

監督	古厩智之	
エグゼクティブプロデューサー	岡本東郎	
プロデューサー	田中亮祐 村山えりか 田中美幸	
ラインプロデューサー	半田健	
原作	珈琲	『のぼる小寺さん』（講談社アフタヌーンKC刊）
脚本	吉田玲子	
撮影	下垣外純	
美術	須坂文昭	
衣裳	宮本茉莉	
編集	大重裕二	
音響	菊池信之	
音楽	上田禎	
主題歌	CHAI	『keep on rocking』
照明	佐々木貴史	
ヘアメイク	寺沢ルミ	
助監督	土岐洋介	
スーパーバイジングプロデューサー	久保田修	

出演

工藤遥	小寺
伊藤健太郎	近藤
鈴木仁	四条
吉川愛	倉田梨乃
小野花梨	田崎ありか
両角周	益子
田中偉登	津田
中村里帆	鳥丸梢
小林且弥	国領