

## ミッドウェイ (2019)

MIDWAY

メディア 映画

ジャンル アクション アドベンチャー 戦争

製作国 アメリカ/中国/香港/カナダ

色彩 Color

時間 138分

初公開日 2020/09/11

公開情報 キノフィルムズ

映倫 G

## 【キャッチコピー】

勝者も、敗者も、海に全てを捧げた。

## 【解説】

「インデペンデンス・デイ」「デイ・アフター・トゥモロー」のローランド・エメリッヒ監督が日米の一流キャストを起用して、太平洋戦争のターニングポイントとなったミッドウェイの戦いを描いた海戦アドベンチャー。出演はエド・スクライン、パトリック・ウィルソン、ウディ・ハレルソン、デニス・クエイド、豊川悦司、浅野忠信、國村隼。1941年12月7日、ハワイの真珠湾が山本五十六海軍大将率いる日本軍の奇襲攻撃で大きな打撃を受ける。太平洋戦域の新たな総司令官に任命されたニミッツ大将によって日本軍の動きを探るよう命じられた情報将校のレイトン少佐は、やがて暗号の解読などを通して、日本軍の次なる目的地がミッドウェイであることを突き止めるのだったが…。

## 【クレジット】

監督	ローランド・エメリッヒ	Roland Emmerich
製作	ハラルド・クローサー	Harald Kloser
	ローランド・エメリッヒ	Roland Emmerich
製作総指揮	マーク・ゴードン	Mark Gordon
	マルコ・シェパード	Marco Shepherd
	ウェス・トゥーク	Wes Tooke
	ピーター・ルオ	Peter Luo
	ハン・サンピン	Han San-Ping
	クー・リーミン	Ke Liming
	ユー・ドン	Yu Dong
	ジェフリー・チャン	Jeffrey Chan
	ブレント・オコナー	Brent O'Connor
	カーステン・ロレンツ	Carsten Lorenz
	ウテ・エメリッヒ	Ute Emmerich
	アラステア・バーリンガム	Alastair Burlingham
	ゲイリー・ラスキン	Gary Raskin
脚本	ウェス・トゥーク	Wes Tooke
撮影	ロビー・バウムガートナー	Robby Baumgartner
視覚効果監修	ピーター・G・トラヴァース	Peter G. Travers

プロダクションデザイン	カーク・M・ペトルッチェリ	Kirk M. Petruccelli	
編集	アダム・ウルフ	Adam Wolfe	
音楽	トーマス・ワンカー	Thomas Wanker	
	ハラルド・クローサー	Harald Kloser	
出演	エド・スクライン	Ed Skrein	ディック・ベスト大尉
	パトリック・ウィルソン	Patrick Wilson	エドウィン・レイトン少佐
	ウディ・ハレルソン	Woody Harrelson	チェスター・ニミッツ大将
	ルーク・エヴァンス	Luke Evans	ウェイド・マクラスキー少佐
	アaron・エックハート	Aaron Eckhart	ジミー・ドゥーリトル中佐
	ニック・ジョナス	Nick Jonas	
	豊川悦司	Etsushi Toyokawa	山本五十六海軍大将
	浅野忠信	Tadanobu Asano	山口多聞少将
	ルーク・クラインタンク	Luke Kleintank	
	國村隼		南雲忠一中将
	ダレン・クリス	Darren Criss	
	キーアン・ジョンソン	Kean Johnson	
	マンディ・ムーア	Mandy Moore	アン・ベスト
	デニス・クエイド	Dennis Quaid	ウィリアム・ハルゼー中将