

## 死神遣いの事件帖 傀儡夜曲 (2020)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 ミステリー コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 90分

初公開日 2020/06/12

公開情報 東映ビデオ

映倫 G

## 【キャッチコピー】

死神遣い+死神 迷コンビ!!

今日も三途で鬼退治！

## 【解説】

映画と舞台を連動させるエンタテインメント・プロジェクト【東映 ムビ×ステ】シリーズの第2弾となる時代劇ミステリー。死神とコンビを組んで探偵業を営む主人公が、江戸の吉原で発生した遊女連続殺人の謎に挑むさまを軽妙に綴る。主演は舞台『刀剣乱舞』シリーズの鈴木拡樹、共演に安井謙太郎、崎山つばさ、鈴木絢音。監督は平成仮面ライダーシリーズやスーパー戦隊シリーズを数多く手がけてきた柴崎貴行。

三代将軍・家光の時代。高名な傀儡子（人形遣い）の息子・久坂幻士郎は、十蘭という“死神”と契約し、自分の寿命の一部と引き換えに得た不思議な力で探偵として活躍していた。ある日、そんな幻士郎と十蘭のもとに、人探しの依頼が舞い込む。さっそく“右目の端に黒子（ほくろ）”と“桐紋の短剣”という手掛かりだけを頼りに調査を始める幻士郎と十蘭。ほどなく2人は、吉原を揺るがしている“遊女連続殺人”をめぐる巨大な陰謀に巻き込まれていくのだったが…。

## 【クレジット】

監督 柴崎貴行

アクション監督 栗田政明

企画 手塚治

加藤和夫

吉元央

エグゼクティブプロデューサー 塚田英明

プロデューサー 武部直美

中野剛

中村恒太

脚本 須藤泰司

撮影 田中勇二

美術 松崎宙人

衣裳 藤田美千代

編集 藤田和延

音楽 YODA Kenichi

主題歌 崎山つばさ 『幻想人』

照明 東田勇児

VFX	恵藤学	
サウンドデザイン	桑原秀綱	
記録	谷慶子	
装置	小高良太	
装飾	西川由紀夫	
衣裳デザイン	村瀬夏夜	
メイク	山下みどり	
	古橋香奈子	
人形デザイン	久正人	
助監督	匂坂力祥	
出演	鈴木拡樹	久坂幻士郎
	安井謙太郎	十蘭
	崎山つばさ	庄司新之助
	鈴木絢音	お藤
	押田岳	一八
	松浦司	権左
	松本寛也	義助
	北川尚弥	伝吉
	高田里穂	紫
	田邊幸太郎	保科正之
	萩野崇	坂口
	陳内将	百目鬼
	山口馬木也	水野九郎左衛門
	堀内正美	庄司甚右衛門
	高田聖子	お千