

死神遣いの事件帖 傀儡夜曲 (2020)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 ミステリー コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 90分

初公開日 2020/06/12

公開情報 東映ビデオ

映倫 G

【キャッチコピー】

死神遣い+死神 迷コンビ!!

今日も三途で鬼退治!

【解説】

映画と舞台を連動させるエンタテインメント・プロジェクト【東映 ムビ×ステ】シリーズの第2弾となる時代劇ミステリー。死神とコンビを組んで探偵業を営む主人公が、江戸の吉原で発生した遊女連続殺人の謎に挑むさまを軽妙に綴る。主演は舞台『刀剣乱舞』シリーズの鈴木拡樹、共演に安井謙太郎、崎山つばさ、鈴木絢音。監督は平成仮面ライダーシリーズやスーパー戦隊シリーズを数多く手がけてきた柴崎貴行。

三代将軍・家光の時代。高名な傀儡子（人形遣い）の息子・久坂幻士郎は、十蘭という“死神”と契約し、自分の寿命の一部と引き換えに得た不思議な力で探偵として活躍していた。ある日、そんな幻士郎と十蘭のもとに、人探しの依頼が舞い込む。さっそく“右目の端に黒子（ほくろ）”と“桐紋の短剣”という手掛かりだけを頼りに調査を始める幻士郎と十蘭。ほどなく2人は、吉原を揺るがしている“遊女連続殺人”をめぐる巨大な陰謀に巻き込まれていくのだったが…。

【クレジット】

監督 柴崎貴行

アクション監督 栗田政明

企画 手塚治

加藤和夫

吉元央

エグゼクティブプロデューサー 塚田英明

プロデューサー 武部直美

中野剛

中村恒太

脚本 須藤泰司

撮影 田中勇二

美術 松崎宙人

衣裳 藤田美千代

編集 藤田和延

音楽 YODA Kenichi

主題歌 崎山つばさ 『幻想人』

照明 東田勇児

VFX

サウンドデザイン

記録

装置

装飾

衣裳デザイン

メイク

人形デザイン

助監督

出演

恵藤学

桑原秀綱

谷慶子

小高良太

西川由紀夫

村瀬夏夜

山下みどり

古橋香奈子

久正人

匂坂力祥

鈴木拡樹

安井謙太郎

崎山つばさ

鈴木絢音

押田岳

松浦司

松本寛也

北川尚弥

高田里穂

田邊幸太郎

萩野崇

陳内将

山口馬木也

堀内正美

高田聖子

久坂幻士郎

十蘭

庄司新之助

お藤

一八

権左

義助

伝吉

紫

保科正之

坂口

百目鬼

水野九郎左衛門

庄司甚右衛門

お千