

はるヲうるひと (2019)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2021/06/04

公開情報 AMGエンタテインメント

映倫 R15+

【キャッチコピー】

笑え、殺したいほど憎くても。

【解説】

俳優として活躍する佐藤二郎が、自身が主宰する演劇ユニット“ちからわざ”の舞台を、自ら監督を務めて映画化した群像ドラマ。架空の島の売春宿を舞台に、店を仕切る三兄妹や遊女たちが、それぞれに鬱屈や無力感に押しつぶされそうになりながらも懸命に生き抜こうともがく姿を描く。出演は佐藤二郎のほか山田孝之、仲里依紗、坂井真紀、向井理。

至る所に“置屋”が点在する小さな島。本土とは日に二度出る連絡船で結ばれ、客が行き来する一方、住民たちはここで一生を過ごし、島から出ることはなかった。そんな島の置屋のひとつが、真柴家の三兄妹が仕切る“かげろう”。粗暴な長男・哲雄が暴力的にすべてを支配し、腹違いの次男・得太は言われるままに客引きと遊女たちの世話をしていた。長女のいぶきは病弱で、多くの時間を自室で過ごしていた。4人の遊女たちは、唯一客を取らずに優遇されているいぶきに嫉妬心を抱いていたのだったが…。

【クレジット】

監督	佐藤二郎
製作	永森裕二 松井智
製作総指揮	吉田尚剛
プロデューサー	飯塚達介 向井達矢
ラインプロデューサー	尾関玄
原作	佐藤二郎
脚本	佐藤二郎
脚本協力	城定秀夫
撮影	神田創
美術	坂本朗
編集	難波智佳子
音響効果	柴崎憲治
音楽	遠藤浩二
照明	丸山和志
録音	小林武史
スタイリスト	前田勇弥
ヘアメイク	清水美穂

助監督	杉岡知哉	
キャスティングプロデューサー	杉野剛	
リレコーディングミキサー	久連石由文	
出演	山田孝之	真柴得太
	仲里依紗	真柴いぶき
	今藤洋子	柘植純子
	笹野鈴々音	村松りり
	駒林怜	近藤さつみ
	太田善也	ユウ
	大高洋夫	義雄
	兎本有紀	清美
	原扶貴子	
	市川しんぺー	
	しおつかこうへい	
	桜乃彩音	
	小松勇司	
	大水洋介	
	本間剛	
	末次弘季	
	関口喜一郎	
	神戸浩	
	多田木亮佑	
	玉木きよし	
	久松信美	
	樋渡真司	
	向井理	三田
	坂井真紀	桜井峯
	佐藤二郎	真柴哲雄