

## 15年後のラブソング (2018)

JULIET, NAKED

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스 コメディ

製作国 アメリカ/イギリス

色彩 Color

時間 97分

初公開日 2020/06/12

公開情報 アルバトロス・フィルム

映倫 G

## 【キャッチコピー】

オトナになれない大人たち

## 【解説】

「ハイ・フィデリティ」「アバウト・ア・ボーイ」などの原作でも知られるイギリスの人気作家ニック・ホーンビィが、人生の岐路に立つ3人の男女を主人公に描いた2009年発表の小説をローズ・バーン、イーサン・ホーク、クリス・オダウドの共演で映画化した大人のラブコメディ。付き合っただけで15年になる恋人との関係に疑問を持ち始めたヒロインが、その恋人が崇拝する引退同然のミュージシャンとの思わぬ出会いをきっかけに、自らの人生を見つめ直していくさまをほろ苦くもユーモラスに綴る。監督は「我が家のおバカで愛しいアニキ」のジェシー・ペレッツ。

イギリスの港町サンドクリフに暮らすアニー。恋人のダンカンとは付き合っただけで15年になるが、最近では彼に対する小さな不満が募るばかり。中でも、90年代に表舞台から忽然と姿を消した伝説のロックシンガー、タッカー・クロウへの異常な執着ぶりがアニーを苛立たせていた。ある日、そのせいで口論になったアニーは、ダンカンが運営するファンサイトにタッカーの曲を酷評するコメントを投稿してしまう。すると後日、アニーのもとにタッカー本人からメールが届く。これをきっかけに、タッカーとメールのやり取りをするようになるアニー。ほどなく、アメリカの片田舎で元妻の自宅のガレージに間借りしているというタッカーの無節操な恋愛遍歴とダメ男ぶりが明らかとなるのだったが…。

## 【クレジット】

監督	ジェシー・ペレッツ	Jesse Peretz
製作	アルバート・バーガー	Albert Berger
	ロン・イェルザ	Ron Yerxa
	バリー・メンデル	Barry Mendel
	ジャド・アパトー	Judd Apatow
	ジェフリー・ソロス	Jeffrey Soros
製作総指揮	サイモン・ホースマン	Simon Horsman
	パトリック・マーリー	Patrick Murray
	ニック・ホーンビィ	Nick Hornby
原作	ニック・ホーンビィ	Nick Hornby
脚本	エフジェニア・ペレッツ	Evgenia Peretz
	ジム・テイラー	Jim Taylor
	タマラ・ジェンキンス	Tamara Jenkins
撮影	レミ・アデファラシン	Remi Adefarasin
プロダクションデザイン	セーラ・フィンリー	Sarah Finlay

衣装デザイン

編集

音楽

音楽監修

出演

リンジー・ピュー

サビーヌ・ホフマン

ロバート・ナッソー

ネイサン・ラーソン

マギー・フィリップス

ローズ・バーン

イーサン・ホーク

クリス・オダウド

アジー・ロバートソン

リリー・ブレイジャー

アヨーラ・スマート

デニース・ゴフ

エレノア・マツウラ

ミーガン・ドッズ

Lindsay Pugh

Sabine Hoffman

Robert Nassau

Nathan Larson

Maggie Phillips

Rose Byrne

Ethan Hawke

Chris O'Dowd

Azhy Robertson

Lily Brazier

Ayoola Smart

Denise Gough

Eleanor Matsuura

Megan Dodds

アニー・プラット

タッカー・クロウ

ダンカン・トムソン

ジャクソン