

## Tokyo 7th シスターズ -僕らは青空になる- (2020)

メディア 映画 アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 77分

初公開日 2021/02/26

公開情報 東映ビデオ

映倫 G

## 【解説】

2014年にサービスを開始したDonutsのアイドル育成&リズムアドベンチャーゲーム「Tokyo 7th シスターズ」の完全新作アニメーション。“アイドル氷河期”に突入した2034年を舞台に、アイドルユニット“777☆SISTERS（スリーセブンシスターズ）”としてデビューした12人の少女たちの絆と活躍を描く。ゲームの総監督を務める茂木伸太郎が原案・脚本・音楽プロデューサーを担当し、「ソードガイ The Animation」のLandQ studiosがアニメーション制作を手がける。2021年2月より期間限定上映を実施。

西暦2034年、国際娯楽指定都市Tokyo-7th（トーキョーセブンス）。かつて一世を風靡したアイドル文化は氷河期を迎え、数多のアイドルやスタジオが姿を消していた。そんな中、次世代アイドル劇場型スタジオ“777（スリーセブン）”（通称：ナナスタ）では、12人の少女たちがアイドルユニット“777☆SISTERS（スリーセブンシスターズ）”としてデビュー。アイドルが再び輝く未来を信じて、日々稽古に励んでいた。ある日、彼女たちは機材トラブルによってライブ中止の危機に見舞われるが、巨大な箱スタ“HAKKAKU”の支配人である八角コウゾウに助けられる。後日、彼のスタジオが実は閉館の危機にあることを知ったハルたち777☆SISTERSは、スタジオを救うためにライブを行うことを決意するのだが、その先には予期せぬ困難が待ち受けていた。

## 【クレジット】

監督	北川隆之
アニメーション制作	LandQ studios
企画	鈴木篤志 森山義秀 加藤和夫 茂木伸太郎
プロデューサー	松浦寿志 小田元浩 鈴木康治
ラインプロデューサー	坂上貴彦
制作	東映アニメーション
原作	Donuts
原案	茂木伸太郎
脚本	茂木伸太郎
キャラクターデザイン原案	MKS
アニメーションキャラクターデザイン	菊池陽介
美術監督	杉本あゆみ
美術設定	新妻雅行

色彩設計

音楽

音楽プロデューサー

音楽制作

副監督

総作監

声の出演

寺分神奈

出羽良彰

茂木伸太郎

ビクターエンタテインメント

砂川正和

菊池陽介

篠田みなみ

高田憂希

加隈亜衣

中島唯

井澤詩織

清水彩香

道井悠

今井麻夏

大西沙織

中村桜

高井舞香

桑原由気

水瀬いのり

西村知道

森川智之

春日部ハル

天堂寺ムスビ

角森ロナ

野ノ原ヒメ

芹沢モモカ

白田スミレ

神城スイ

久遠寺シズカ

アレサンドラ・スース

晴海サワラ

晴海カジカ

晴海シンジュ

六咲コニー／七咲ニコル

八角コウゾウ

滑川ノリユキ