

## はりぼて (2020)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 100分

初公開日 2020/08/16

公開情報 彩プロ

映倫 G

### 【キャッチコピー】

虚飾を剥がせ！

この映画こそ日本の縮図だ!!

### 【解説】

2016年、保守王国として知られる富山県の富山市議会で、ドンと言われた自民党の重鎮が、政務活動費の不正を認めて辞任すると、これを皮切りに次から次へと議員たちの不正が発覚、半年の間に14人が辞職するという前代未聞の不祥事に発展、全国でも大きく報じられた。一連の不正をスクープし、疑惑を追及し続けたのは、小さなローカル局“チューリップテレビ”の記者たちだった。本作は疑惑追及の先頭に立ってきた記者自らが監督を務め、スクープ報道後の富山市議会と市議たちのその後を追うとともに、一連の報道の舞台裏も明らかにしたドキュメンタリー。

### 【クレジット】

監督	五百旗頭幸男
	砂沢智史
プロデューサー	服部寿人
撮影	西田豊和
編集	西田豊和
音楽	田淵夏海
音楽プロデューサー	矢崎裕行
テーマ音楽	田淵夏海
語り	山根基世
声の出演	佐久田脩

『はりぼてのテーマ～愛すべき人間の性～』