

行き止まりの世界に生まれて (2018)

MINDING THE GAP

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 93分

初公開日 2020/09/04

公開情報 ビターズ・エンド

映倫 G

【キャッチコピー】

傷だらけのぼくらが見つけた明日――

【解説】

“ラストベルト（錆びついた工業地帯）”と呼ばれる地域の一つイリノイ州ロックフォードで育った3人のスケートボード仲間の12年間を描き、アカデミー賞の長編ドキュメンタリー賞にノミネートされた感動ドキュメンタリー。監督のビン・リューは、少年時代から自分たちを被写体にスケートビデオを撮り続けていた。成長した彼は映画監督を目指し、スケボー仲間であフリカ系アメリカ人のキアーとカリスマ性のあるザックにカメラを向ける。大人になった彼らは多くの問題を抱えていた。なぜ、こんなことになってしまったのか、彼らへのインタビューを通して原因を探ろうとするビン監督だったが…。

【クレジット】

監督	ビン・リュー	Bing Liu
製作	ビン・リュー	Bing Liu
	ダイアン・クオン	Diane Quon
編集	ジョシュア・アルトマン	Joshua Altman
	ビン・リュー	Bing Liu