

家なき子 希望の歌声 (2018)

REMI SANS FAMILLE
REMI, NOBODY'S BOY

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファミリー 文芸

製作国 フランス

色彩 Color

時間 109分

初公開日 2020/11/20

公開情報 東北新社=STAR CHANNEL MOVIES

映倫 G

【キャッチコピー】

さあ出発だ！
幸せを探して運命の旅へ

【解説】

エクトール・アンリ・マロの名作児童文学を、これが長編3作目となるアントワーヌ・ブロシエ監督がダニエル・オートウイユ、ヴィルジニー・ルドワイヤン、ジャック・ペラン、リュディヴィーヌ・サニエらフランスを代表する豪華キャスト陣を起用して映画化したファミリー・ドラマ。主人公の少年レミ役はスクリーン・デビューとなるマローム・パキャン。フランスののどかな村で、優しいママと幸せに暮らしていた11歳の少年レミ。しかし出稼ぎから10年ぶりに帰ってきたパパから、本当は捨て子だったと告げられ、孤児院に送られてしまう。必死に抵抗するレミは、老いた旅芸人のヴィタリスにもらわれ、芸達者な犬のカピや猿のジョリクールがいる一座の仲間に入り、一緒に旅をすることに。やがてレミはヴィタリスに歌の才能を見出され、2人は次第に強い絆で結ばれていくのだったが…。

【クレジット】

監督	アントワーヌ・ブロシエ	Antoine Blossier	
製作	エリック・ジュエルマン フィリップ・ルスレ	Eric Jehelmann Philippe Rousselet	
原作	エクトール・アンリ・マロ	Hector Henri Malot	『家なき子』
脚本	アントワーヌ・ブロシエ	Antoine Blossier	
撮影	ロマン・ラクールバ	Romain Lacourbas	
プロダクションデザイン	セバスティアン・イニザン	Sébastien Inizan	
編集	ジェニファー・オージェ	Jennifer Augé	
音楽	ロマリック・ローレンス	Romaric Laurence	
出演	ダニエル・オートウイユ マローム・パキャン ヴィルジニー・ルドワイヤン ジョナサン・ザッカイ アルバーヌ・マッソン ニコラス・ロウ ゾーイ・ボイル	Daniel Auteuil Maleaume Paquin Virginie Ledoyen Jonathan Zaccai Albane Masson Nicholas Rowe Zoe Boyle	ヴィタリス レミ ハーパー夫人 ジェローム・バルブラン リーズ ジェームズ・ミリガン ミリガン夫人

ジャック・ペラン	Jacques Perrin	壮年期のレミ
リュディヴィーヌ・サニエ	Ludivine Sagnier	バルブラン夫人