

DAU. ナターシャ (2020)

DAU. NATASHA

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 ドイツ／ウクライナ／イギリス／ロシア

色彩 Color

時間 139分

初公開日 2021/02/27

公開情報 トランスフォーマー

映倫 R18+

【キャッチコピー】

「ソ連全体主義」の社会を現代に蘇らせる――
前代未聞の手法で人間の本质に迫る、狂気のプロジェクト！

【解説】

イリヤ・フルジャノフスキー監督は本作の製作にあたって、ソ連全体主義の時代を完全に再現することにこだわり、やがてそれはソ連時代の研究都市ハリコフに広大な映画セットを建設し、オーディションで選ばれた何百人もの参加者に2009年10月から2011年11月までの約2年間、当時のソ連の人々と同じ生活様式で実際に暮らしてもらい、その間、断続的に撮影を行うという、映画の枠を超えた狂気のプロジェクト“DAU. プロジェクト”へと発展する。本作は、こうして撮影された700時間に及ぶ膨大なフットageをもとにした“DAU. プロジェクト”映画の第1弾となる社会派ドラマ。第70回ベルリン映画祭では、みごと銀熊賞（芸術貢献賞）を受賞。1950年代のソビエト連邦。秘密研究所に併設されたカフェのウェイトレス、ナターシャ。単調で閉塞した毎日を送っていた彼女の前に、研究所で働くフランス人科学者リュックが現れ、意気投合した2人は一夜を共にするのだが…。

【クレジット】

監督	イリヤ・フルジャノフスキー	Ilya Khrzhanovskiy	
	エカテリーナ・エルテリ	Yekaterina Oertel	
脚本	イリヤ・フルジャノフスキー	Ilya Khrzhanovskiy	
	エカテリーナ・エルテリ	Yekaterina Oertel	
撮影	ユルゲン・ユルゲス	Jurgen Jurges	
出演	ナターリヤ・ベレジナヤ	Natalia Berezhnaya	ナターシャ
	オリガ・シカバルニャ	Olga Shkabarnya	オーリャ
	ヴラジーミル・アジッポ	Vladimir Azhippo	アジッポ
	リュック・ビジェ	Luc Bige	リュック