

オドンゴ (1956)

ODONGO

ODONGO: AN ADVENTURE OF THE AFRICAN FRONTIER

メディア 映画

ジャンル ドラマ アドベンチャー

製作国 イギリス/アメリカ

色彩 Color

時間 85分

初公開日 1956/11/10

公開情報 COL

【解説】

アフリカのケニアを舞台にした、動物を生け捕って動物園やサーカスに売っている狩猟家と女獣医との、恋と冒険の物語。“オドンゴ”は、捕えた動物の飼育場で働く少年で、物語の狂言回しをつとめる。狩猟家のケリーのもとに交代でやって来た獣医は、女性のパメラだった。こんな大変な所では女には務まるはずがないと思ったケリーは、やる気をくじいて追い返してしまおうと狩猟の旅に伴うが……。

現代劇なのでオドロオドロしい場面はなく、オドンゴ少年の目で描かれている所もあるので、親子向けの作りになっている。それでもサファリ・シーンの雄大な解放感は、ロケならではのものだ。狩猟家の主人公と獣医のヒロインが、土地の人からも慕われる善人として描かれているのはお約束でも、やはり白人優位を反映したお殿様、お姫様のような印象は免れない。オドンゴを演じた少年ジュマは、同様のサファリ映画「死の猛獣狩」(56)にも出演。

【クレジット】

監督	ジョン・ギリング	John Gilling	
製作	マックス・ヴァーネル	Max Varnel	
製作総指揮	イスリン・オースター	Islin Auster	
原案	イスリン・オースター	Islin Auster	
脚本	ジョン・ギリング	John Gilling	
撮影	テッド・ムーア	Ted Moore	
編集	アラン・オスビストン	Alan Osbiston	
	ジャック・スレード	Jack Slade	
音楽	ジョージ・メラクリノ	George Melchrino	
出演	ロンダ・フレミング	Rhonda Fleming	パメラ・ミュール
	マクドナルド・ケリー	MacDonald Carey	スティーヴ・ストラットン
	エレノア・サマーフィールド	Eleanor Summerfield	セリア・ワットフォード
	フランシス・デ・ウルフ	Francis de Wolff	ジョージ・ワットフォード
	ジュマ	Juma	オドンゴ
	アール・キャメロン	Earl Cameron	ハッサン
	ダン・ジャクソン	Dan Jackson	ワラ