

## Arc アーク (2021)

メディア 映画

ジャンル SF ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 127分

初公開日 2021/06/25

公開情報 ワーナー・ブラザーズ映画

映倫 G

## 【キャッチコピー】

人類初、永遠の命を得た女性の物語

私は世界に触れる

## 【解説】

世界的人気SF作家ケン・リュウの短編小説『円弧』を「愚行録」「蜜蜂と遠雷」の石川慶監督が映画化したSFドラマ。不老不死の技術が確立された近未来を舞台に、人類最初の不老不死の人間となった女性が、現実となった不老不死に様々な立場で向き合う人々との出会いを重ねていく中で、生と死の意味を自問していく姿を描く。主演は「記憶屋 あなたを忘れない」「ファーストラヴ」の芳根京子。共演に寺島しのぶ、岡田将生。

生まれたばかりの息子と別れ、放浪生活を送る自由を選んだ17歳のリナ。やがてエマと出会い、亡くなった人に特殊な防腐処理“プラスティネーション”を施し、生前の姿のまま保存するサービスを提供する会社で働くようになる。そんな中、エマの弟・天音がストップエイジングの技術を完成させ、ついに不老不死が現実となる。その施術を受け、人類で最初に永遠の命を得た女性として、30歳の身体のまま生き続ける運命を選択したリナだったが…。

## 【クレジット】

監督	石川慶	
製作	河野聡 池田宏之	
エグゼクティブ プロデューサー	ケン・リュウ 川城和実	
C o. エグゼクティ ブプロデューサー	濱田健二	
プロデューサー	加倉井誠人 仲吉治人	
ラインプロデュー サー	古賀奏一郎	
原作	ケン・リュウ	『円弧』（ハヤカワ文庫刊『もののあはれ ケン・リュウ短篇傑作集2』所収）
脚本	石川慶 澤井香織	
撮影監督	ピオトル・ニエミイ スキ	Piotr Niemyjski

美術 我妻弘之  
編集 石川慶  
太田義則  
振付 三東瑠璃  
キャストイング 吉川威史  
音響効果 柴崎憲治  
音楽 世武裕子  
音楽プロデューサー 杉田寿宏  
照明 宗賢次郎  
録音 山本タカアキ  
装飾 山川邦彦  
スタイリスト 高橋さやか  
ヘアメイク 酒井夢月  
VFXスーパーバイザー 鈴木信哉  
VFXプロデューサー 加賀美正和  
助監督 近藤有希  
出演 芳根京子  
寺島しのぶ  
岡田将生  
清水くるみ  
井之脇海  
中川翼  
中村ゆり  
倍賞千恵子  
風吹ジュン  
小林薫

リ  
ナ  
エ  
マ  
天  
音