

Arc アーク (2021)

メディア 映画

ジャンル SF ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 127分

初公開日 2021/06/25

公開情報 ワーナー・ブラザーズ映画

映倫 G

【キャッチコピー】

人類初、永遠の命を得た女性の物語

私は世界に触れる

【解説】

世界的人気SF作家ケン・リュウの短編小説『円弧』を「愚行録」「蜜蜂と遠雷」の石川慶監督が映画化したSFドラマ。不老不死の技術が確立された近未来を舞台に、人類最初の不老不死の人間となった女性が、現実となった不老不死に様々な立場で向き合う人々との出会いを重ねていく中で、生と死の意味を自問していく姿を描く。主演は「記憶屋 あなたを忘れない」「ファーストラヴ」の芳根京子。共演に寺島しのぶ、岡田将生。

生まれたばかりの息子と別れ、放浪生活を送る自由を選んだ17歳のリナ。やがてエマと出会い、亡くなった人に特殊な防腐処理“プラスティネーション”を施し、生前の姿のまま保存するサービスを提供する会社で働くようになる。そんな中、エマの弟・天音がストップエイジングの技術を完成させ、ついに不老不死が現実となる。その施術を受け、人類で最初に永遠の命を得た女性として、30歳の身体のまま生き続ける運命を選択したリナだったが…。

【クレジット】

監督	石川慶		
製作	河野聡		
	池田宏之		
エグゼクティブ プロデューサー	ケン・リュウ	Ken Liu	
	川城和実		
C.o. エグゼクティ ブプロデューサー	濱田健二		
プロデューサー	加倉井誠人		
	仲吉治人		
ラインプロデュー サー	古賀奏一郎		
原作	ケン・リュウ	Ken Liu	『円弧』（ハヤカワ文庫刊『もののあはれ ケン・リュウ短篇傑作集2』所収)
脚本	石川慶		
	澤井香織		
撮影監督	ピオトル・ニエミイ	Piotr Niemyjski	
	スキ		

美術 我妻弘之
編集 石川慶
太田義則
振付 三東瑠璃
キャストイング 吉川威史
音響効果 柴崎憲治
音楽 世武裕子
音楽プロデューサー 杉田寿宏
照明 宗賢次郎
録音 山本タカアキ
装飾 山川邦彦
スタイリスト 高橋さやか
ヘアメイク 酒井夢月
VFXスーパーバイザー 鈴木信哉
VFXプロデューサー 加賀美正和
助監督 近藤有希
出演 芳根京子
寺島しのぶ
岡田将生
清水くるみ
井之脇海
中川翼
中村ゆり
倍賞千恵子
風吹ジュン
小林薫

リ
ナ
エ
マ
天
音