

陰の実力者になりたくて！ (2022～2023)

THE EMINENCE IN SHADOW

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー

製作国 日本

2022/10/05 ～ 2023/02/15

TV放映

水曜日

23:30～

TOKYO MX / BS日テレ / AT-X / ABEMA / dアニメストア

【解説】

モブ少年が異世界に転生し、陰の実力者となっていく姿を描くシリアス・コメディ。逢沢大介の同名ライトノベルをアニメ化。監督は「ダーウィنزゲーム」の中西和也、シリーズ構成は「からかい上手の高木さん3」の加藤還一、キャラクターデザインは「たとえばラストダンジョン前の村の少年が序盤の街で暮らすような物語」の飯野まこと。

普段はモブに徹しているものの、陰ながら物語に介入し、密かに実力を示す。そんな“陰の実力者”に憧れていた少年が異世界に転生し「シド・カゲノー」として生まれ変わった。妄想で作り上げた闇の教団を倒すため、ふざけて暗躍していたシドだったが、なんとその教団は実在していた。さらに配下にした少女たちから勘違いで崇拜されてしまったシドは、本人の預かり知らぬところで本物の“陰の実力者”になっていく。シドは陰の組織「シャドウガーデン」を率いることとなり、世界の闇を滅ぼしていくのだった。

【クレジット】

監督	中西和也
アニメーション制作	Nexus
企画	菊池剛 工藤大丈 青柳昌行
エグゼクティブプロデューサー	田中翔 竹内正彦 新井宏明 山崎明日香
プロデューサー	久保田暁 菊島憲文 水口雄夫 宇都宮裕人 渡瀬昌太 丸山創
アニメーションプロデューサー	中村浩士
原作	逢沢大介
シリーズ構成	加藤還一
キャラクター原案	東西

(『陰の実力者になりたくて！』
／KADOKAWA刊)

キャラクターデザイン

総作画監督

3DCG監督

プロップデザイン

撮影監督

美術監督

美術設定

色彩設計

編集

音響監督

音響制作

音響効果

音楽

音楽プロデューサー

音楽ディレクター

音楽制作

原作担当編集

声の出演

飯野まこと

飯野まこと

野田康行

濱村敏郎

北原大地

廣岡岳

李凡善

李凡善

田中直人

岡崎順子

坪根健太郎

明田川仁

マジックカプセル

上野励

末廣健一郎

若林豪

竹山沙織

KADOKAWA

清水速登

山下誠一郎

瀬戸麻沙美

水瀬いのり

三森すずこ

ファイルーズあい

金元寿子

朝井彩加

近藤玲奈

花澤香菜

日笠陽子

日高里菜

白石晴香

会沢紗弥

松岡禎丞

松重慎

シド・カゲノー／シャドウ

アルファ

ベータ

ガンマ

デルタ

イプシロン

ゼータ

イータ

アレクシア・ミドガル

アイリス・ミドガル

クレア・カゲノー

ローズ・オリアナ

シェリー・バーネット

ヒョロ・ガリ

ジャガ・イモ

(BON. Corp)

(BON. Corp)