

錆喰いビスコ (2022)

SABIKUI BISCO

メディア TV アニメ

ジャンル アドベンチャー アクション

製作国 日本

2022/01/10 ~ 2022/03/28

TV放映

月曜日

24:30~

TOKYO MX / BS11 / ABEMA / AT-X

【クレジット】

| | |
|----------------|--|
| 監督 | 碓谷敦 |
| 動画監督 | 張逸暉 |
| アニメーション制作 | OZ |
| 企画 | 山崎史紀 徳田直巳 佐々木史朗 佐々木加奈 中村誠 [製作] 田崎勝也 武智恒雄 松原勝彦 |
| プロデューサー | 深尾聡志 清瀬貴央 吉田博 中田博也 白石容子 大和田智之 小澤文啓 福井詔雄 |
| 制作プロデューサー | 須田泰雄 |
| アニメーションプロデューサー | 高畑美香 |
| 原作 | 瘤久保慎司 |
| シリーズ構成 | 村井さだゆき |
| 脚本 | 村井さだゆき |
| キャラクター原案 | 赤岸K |
| キャラクターデザイン | 浅利歩惟 碓谷敦 |
| 総作画監督 | 浅利歩惟 井川典恵 |
| CGディレクター | 三田邦彦 |
| メインアニメーター | 松原豊 |

『錆喰いビスコ』（電撃文庫刊）

| | | |
|-----------|----------|--------|
| | 河合桃子 | |
| | 豆塚あす香 | |
| | 竹知仁美 | |
| 撮影監督 | 高木翼 | |
| 美術監督 | 三宅昌和 | |
| 美術設定 | 曾野由大 | |
| 色彩設計 | 千葉絵美 | |
| 特効監修 | 谷口久美子 | |
| 編集 | 木村祥明 | |
| 音響監督 | 小泉紀介 | |
| 音楽 | 上田剛士 | (AA=) |
| | 椿山日南子 | |
| 音楽プロデューサー | 佐藤正和 | |
| 音楽制作 | フライングドッグ | |
| 副監督 | 又賀大介 | |
| 制作デスク | 林雅之 | |
| 原作世界観イラスト | mocha | |
| クリーチャー設定 | 曾野由大 | |
| 声の出演 | 鈴木峻汰 | 赤星ビスコ |
| | 花江夏樹 | 猫柳ミロ |
| | 近藤玲奈 | 猫柳パワー |
| | 富田美憂 | 大茶釜チロル |
| | 斎藤志郎 | ジャビ |
| | 津田健次郎 | 黒革 |