

バスカヴィル家の犬 シャーロック劇場版 (2022)

メディア 映画

ジャンル ミステリー サスペンス

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2022/06/17

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

その謎解きを、後悔する

【解説】

アーサー・コナン・ドイルの“シャーロック・ホームズ”シリーズを原案に、ディーン・フジオカと岩田剛典が演じる名探偵コンビが数々の難事件を解決していくフジテレビの人気ドラマ・シリーズ「シャーロック」の劇場版として贈るサスペンス・ミステリー。ホームズ・シリーズの人気作『バスカヴィル家の犬』をモチーフに、瀬戸内海の離島で資産家一族に降りかかった不可解な事件の謎に挑む誉獅子雄と若宮潤一の活躍を軽快なテンポで描き出す。共演は新木優子、広末涼子、佐々木蔵之介、小泉孝太郎、稲森いずみ、椎名桔平。監督は「容疑者Xの献身」「昼顔」の西谷弘。

瀬戸内海の離島。ここに大きな屋敷を構える蓮壁家の当主で、日本有数の資産家・千鶴男が莫大な遺産を遺して謎の変死を遂げる。千鶴男は死の直前、娘・紅の誘拐未遂事件の捜査を若宮に依頼していた。こうして真相を探るべく島へとやって来た獅子雄と若宮。そんな2人を、それぞれに闇を抱えた一族の面々と怪しい関係者たち、そして島に伝わる不気味な呪いが待ち受けていたのだったが…。

【クレジット】

| | | | |
|---------|---------------------|--------------------|-------------|
| 監督 | 西谷弘 | | |
| 製作 | 小川晋一 松岡宏泰 | | |
| プロデューサー | 太田大 高木由佳 石塚紘太 | | |
| 原案 | アーサー・コナン・ドイル | Arthur Conan Doyle | 『バスカヴィル家の犬』 |
| 脚本 | 東山狹 | | |
| 撮影 | 山本英夫 | | |
| 美術 | 清水剛 | | |
| 衣裳 | 白石敦子 | | |
| 編集 | 山本正明 | | |
| 音響効果 | 大河原将 | | |
| 音楽 | 菅野祐悟 | | |
| 主題歌 | 由薫 | | 『lullaby』 |
| 照明 | 小野晃 | | |
| 整音 | 瀬川徹夫 | | |
| 録音 | 藤丸和徳 | | |

| | | | |
|-------------|-----------|----------------|-------|
| 装飾 | 田口貴久 | | |
| スタイリスト | 勝見宜人 | | |
| ヘアメイク | 古川なるみ | | |
| VFXスーパーバイザー | 田中貴志 | | |
| 選曲 | 藤村義孝 | | |
| スクリプター | 原田侑子 | | |
| 助監督 | 村上秀晃 | | |
| 出演 | ディーン・フジオカ | | 誉獅子雄 |
| | 岩田剛典 | | 若宮潤一 |
| | 新木優子 | | 蓮壁紅 |
| | 広末涼子 | Ryoko Hirotsue | 富楽朗子 |
| | 村上虹郎 | | 蓮壁千里 |
| | 渋谷清彦 | | 富楽雷太 |
| | 西村まさ彦 | | 蓮壁千鶴男 |
| | 山田真歩 | | 小暮クミコ |
| | 佐々木蔵之介 | | 江藤礼二 |
| | 小泉孝太郎 | | 捨井遥人 |
| | 稲森いずみ | | 蓮壁依羅 |
| | 椎名桔平 | | 馬場杜夫 |