

東京自転車節 (2021)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 93分
初公開日 2021/07/10
公開情報 ノンデライコ

【キャッチコピー】

漕げや、
稼げや、
生き抜けや。

【解説】

「ひいくんのあるく町」の青柳拓監督はコロナ禍の2020年3月、地元山梨で行っていた代行運転のバイトを失う。多額の奨学金の返済を抱え、追い詰められた彼は、自転車で緊急事態宣言下の東京へ向かい、自転車配達員として日銭を稼ぐことを決意する。本作は、そんな青柳監督が、自転車配達員として働きながらギリギリの生活を送る自らの姿と、すべてが一変してしまったコロナ禍の東京をカメラに収めたセルフ・ドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	青柳拓
プロデューサー	大澤一生
構成	大澤一生
撮影	青柳拓 辻井潔 大澤一生
編集	辻井潔
音楽	秋山周