

かそけきサンカヨウ (2021)

メディア 映画

ジャンル ドラマ 青春

製作国 日本

色彩 Color

時間 115分

初公開日 2021/10/15

公開情報 イオンエンターテイメント

【キャッチコピー】

淡く 強く 大人になる

【解説】

窪美澄の同名短編を「愛がなんだ」「街の上で」の今泉力哉監督が映画化した青春ドラマ。幼いころに母と別れ、父と2人暮らしの女子高生が、父の再婚や同級生への淡い恋愛感情に揺れ動きながら大人になっていくほろ苦くも瑞々しい青春模様を繊細に綴る。主演は、これが3度目の今泉作品となる志田彩良、共演に井浦新、鈴木央士、菊池亜希子、石田ひかり。

幼いころに母が家を出てしまい、父との長い2人暮らしの中で家事も自分でこなすようになっていった高校生の陽。幼なじみで同じ美術部の陸に淡い恋心を抱きながらも、静かで穏やかな日々を送っていたある日、父から再婚することを告げられる。唐突に訪れた父の再婚相手とその4歳の連れ子との新しい生活に戸惑いを隠せない陽。そんなある日、彼女は画家である実の母・佐千代の個展に陸を誘うのだったが…。

【クレジット】

監督	今泉力哉
製作	狩野隆也 小林栄太郎 渡辺和則 有馬一昭 佐竹一美
企画・プロデュース	福島更一郎 内山太郎 宇田川寧
エグゼクティブプロデューサー	多湖慎一
プロデューサー	服部保彦 加藤千穂
原作	窪美澄
脚本	澤井香織 今泉力哉
撮影	岩永洋
美術	禪洲幸久
衣装	馬場恭子

『かそけきサンカヨウ』(角川文庫刊
『水やりはいつも深夜だけど』所収)

編集	相良直一郎	
音楽	ゲイリー芦屋 Gary Ashiya	
照明	岩永洋	
録音	根本飛鳥	
整音	根本飛鳥	
ヘアメイク	寺沢ルミ	
助監督	滝野弘仁	
出演	志田彩良	国木田陽
	井浦新	国木田直
	鈴木央士	清原陸
	中井友望	鈴木沙樹
	鎌田らい樹	有村みやこ
	遠藤雄斗	宮尾数人
	石川恋	レマ（劇中劇）
	鈴木咲	
	古屋隆太	
	芹澤興人	
	海沼未羽	
	鷺坂陽菜	
	和宥	
	辻凪子	
	佐藤凜月	
	菊池亜希子	国木田美子
	梅沢昌代	清原絹枝
	西田尚美	清原夏紀
	石田ひかり	三島佐千代