allcinema

ワンダーエッグ・プライオリティ 特別編「私のプライオリティ」(2021)

メディア TV アニメ

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 日本

2021/06/29

TV放映 火曜日 25:34~26:34

日本テレビ / Hulu / dアニメストア

【クレジット】

【クレジット】		
監督	若林信	
アニメーション制作	CloverWorks	
演出	若林信	
絵コンテ	若林信	
チーフプロデューサー	三宅将典	
	中谷敏夫	
企画プロデュース	植野浩之	(日本テレビ)
	中山信宏	(アニプレック ス)
制作統括	清水暁	
企画	岩上敦宏	
	桑原佳子	
プロデューサー	植野浩之	(日本テレビ)
	中山信宏	(アニプレック ス)
	塩出正樹	(日本テレビ)
アニメーションプロデューサー	塩出正樹 梅原翔太	(日本テレビ)
アニメーションプロデューサー 原案		(日本テレビ)
	梅原翔太	(日本テレビ)
原案	梅原翔太 野島伸司	(日本テレビ)
原案脚本	梅原翔太 野島伸司 野島伸司	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織 高橋沙妃	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織 高橋沙妃 けろりら	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン 作画監督	梅原翔太 野島伸司 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織 高橋沙妃 けろりら 山崎淳	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン 作画監督	梅原翔太 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織 高橋沙妃 けろりら 山崎淳 Boundary	(日本テレビ)
原案 脚本 キャラクターデザイン 総作画監督 ゲストキャラクターデザイン 作画監督 3 D C G プロップデザイン	梅原翔太 野島伸司 高橋沙妃 高橋沙妃 久武伊織 高橋沙妃 けろりら 山崎淳 Boundary 井上晴日	(日本テレビ)

中島和子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

色彩設計

allcinema

アクションディレクター 編集 音響監督

音響効果

亲音

音楽プロデューサー

音楽制作

音楽制作協力

主題歌

副監督

コンセプトアート コアアニメーター

ミテミヌフリデザイン・アニメーション

武器デザイン

アニメーション武器デザイン

声の出演

川上雄介 平木大輔 藤田亜紀子

古谷友二 DE DE MOUSE

ミト (クラムボン)

山内真治 Aniplex

日本テレビ音楽 アネモネリア 山崎雄太 taracod 小林恵祐

大鳥

絵を描くPETER

けろりら

相川奏多 大戸アイ

楠木ともり青沼ねいる/
青沼アイル

斉藤朱夏川井リカ矢野妃菜喜沢木桃恵

内田夕夜アカ高橋広樹裏アカ白石晴香大戸多恵中澤まさとも沢木修一郎田所あずさ長瀬小糸武田華田辺美咲