

社畜さんは幼女幽霊に癒されたい。(2022)

メディア TV アニメ

ジャンル コメディ

製作国 日本

2022/04/07 ~ 2022/06/23

TV放映 木曜日
22:00~

TOKYO MX / BS日テレ / BSフジ / AT-X / J:COMオンデマンド / みるプラス

【クレジット】

| | |
|----------------|--|
| 監督 | 南原玖宇 |
| アニメーション制作 | project No.9 |
| チーフプロデューサー | 川村仁 轟豊太 |
| プロデュース | ドリームシフト |
| 企画 | 小西啓介 阿部隆二 遊佐和彦 大熊一成 国崎久徳 難波秀行 武智恒雄 伊藤幸弘 松原勝彦 山崎明日香 兼田健一郎 坂井智成 久保田暁 池上吉典 |
| プロデューサー | 前田健太 西啓 野島鉄平 岡村武真 小澤文啓 大森慎司 福井詔雄 深谷成輝 内山祐紀 尾山仁康 下梶谷敦 山田公平 |
| アニメーションプロデューサー | 糀谷智司 |

| | | |
|-------------|----------------|-----------------------------|
| 原作 | 有田イマリ | (掲載 月刊「少年ガンガン」スクウェア・エニックス刊) |
| シリーズ構成 | 赤尾でこ | |
| キャラクターデザイン | 田中春香 | |
| プロップデザイン | Hue Hey-Jung | |
| 撮影監督 | 林賢太 | (project No.9) |
| 美術監督 | 葛琳 | (スタジオちゅーりっぷ) |
| 美術設定 | 高橋麻穂 | (スタジオちゅーりっぷ) |
| 色彩設計 | 宮川はれみ | |
| 編集 | 白石あかね | (瀬山編集室) |
| 音響監督 | 立石弥生 | |
| 音響制作 | ビットグループプロモーション | |
| 音楽 | 宝野聡史 | |
| | 葛西竜之介 | |
| 音楽プロデューサー | 澤畠康二 | |
| | 山田公平 | |
| 音楽制作 | ポニーキャニオン | |
| | アップドリーム | |
| オープニングテーマ | 石原夏織 | 「Cherish」 |
| エンディングテーマ | 内田真礼 | 「聴こえる？」 |
| CGラインディレクター | 濱村敏郎 | (ワイヤード) |
| 声の出演 | 日高里菜 | 幽霊ちゃん |
| | 金元寿子 | 伏原さん |
| | 小原好美 | みゃーこ |
| | 内田真礼 | 倉橋さん |
| | 石原夏織 | リリィ |
| | 阿澄佳奈 | 涼子 |
| | 長谷川育美 | 志乃 |
| | 井上麻里奈 | 香織 |
| | 小倉唯 | ミコ |
| | 金子彩花 | こん |
| | 那谷終優 | こん太 |