

攻殻機動隊 SAC_2045 持続可能戦争 (2021)

GHOST IN THE SHELL: SAC_2045

メディア 映画 アニメ

ジャンル SF

製作国 日本

時間 119分

初公開日 2021/11/12

公開情報 バンダイナムコアーツ

映倫 PG12

【解説】

「攻殻機動隊S.A.C.」シリーズの神山健治と、「APPLESEED」シリーズの荒牧伸志が共同監督を務めたNetflixオリジナルアニメシリーズ「攻殻機動隊 SAC_2045」の劇場版。2020年4月より全世界独占配信されたシーズン1（全12話）に新たなシーンを加えて再構成し、全カットフルグレーディングを施した作品となっている。制作はProduction I.GとSOLA DIGITAL ARTS。「新聞記者」「ヤクザと家族 The Family」などの実写作品で注目を集める藤井道人が監督として全構成を手がける。

“全世界同時デフォルト”の発生により全ての国家が深刻な金融危機に直面し、世界が計画的かつ持続可能な戦争“サステナブル・ウォー”へと突入した2045年。完全義体のサイボーグ・草薙素子とバトラー元公安9課の面々は、傭兵部隊として各地を渡り歩き手腕を発揮していたが、そんな彼らの前に驚異的な処理能力を有する謎の存在“ポスト・ヒューマン”が突如現れる。新たな脅威の出現により“攻殻機動隊”は再び組織され、未曾有の電腦犯罪に立ち向かうのだった。

【クレジット】

総監督	神山健治 荒牧伸志	Kenji Kamiyama	
監督	藤井道人		
制作	Production I.G SOLA DIGITAL ARTS		
原作	士郎正宗	Masamune Shirow	(講談社 KCデラック ス刊)
脚本	神山健治 檜垣亮 砂山蔵澄 土城温美 佐藤大 大東大介	Kenji Kamiyama	
キャラクターデザイン	イリヤ・クブシノブ	Ilya Kuvshinov	
編集	定松剛		
音楽	戸田信子 陣内一真		
音楽制作	フライングドッグ		
プロダクションデザイナー	臼井伸二 寺岡賢司		

	松田大介	
エフェクトスーパーバイザー	清塚拓也	
サウンドデザイナー	高木創	
3Dキャラクタースーパーバイザー	松重宏美	
モデリングスーパーバイザー	田崎真允	
リギングスーパーバイザー	錦織洋介	
	井上暢三	
ライティングコンポジットスーパーバイザー	高橋孝弥	
モーションアクター	川渕かおり	
	曾世海司	
	笠原紳司	
	岡田地平	
	武井秀哲	
	山城屋理紗	
声の出演	田中敦子	草薙素子
	阪脩	荒巻大輔
	大塚明夫	バトー
	山寺宏一	トグサ
	仲野裕	イシカワ
	大川透	サイトー
	小野塚貴志	パズ
	山口太郎	ボーマ
	玉川砂記子	タチコマ
	潘めぐみ	江崎プリン
	津田健次郎	スタンダード
	曾世海司	ジョン・スミス
	喜山茂雄	久利須・大友・帝都
	林原めぐみ	シマムラタカシ