

沈黙のパレード (2022)

メディア 映画

ジャンル ミステリー サスペンス

製作国 日本

色彩 Color

時間 130分

初公開日 2022/09/16

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

沈黙は、連鎖する――それは罪か、愛か。

【解説】

福山雅治演じる天才物理学者・湯川学が不可解な未解決事件に挑む東野圭吾原作大ヒット「ガリレオ」シリーズの劇場版第3弾となるミステリー・サスペンス。町の人気者だった女子学生殺害の犯人と疑われながらも、黙秘を貫き釈放された容疑者が町に戻って殺され、動機のある町の住民全員にアリバイがあるという難事件に立ち向かう主人公の活躍を描く。共演はレギュラーの柴咲コウ、北村一輝のほか、飯尾和樹、戸田菜穂、村上淳、吉田羊、檀れい、椎名桔平。監督はシリーズ劇場版前2作に引き続き西谷弘。

ある日、天才物理学者・湯川学のもとを警視庁捜査一課の刑事・内海薫が訪ね、捜査協力を依頼する。発端は、行方不明になっていた女子学生・並木佐織が、数年後に遺体で見つかったという事件で、容疑者は、内海の先輩で湯川の親友でもある刑事・草薙俊平がかつて担当した少女殺害事件で完全黙秘を貫き無罪となった男・蓮沼寛一だった。今回も黙秘のまま証拠不十分で釈放されていた。その後、佐織が住んでいた町に戻ってきた蓮沼だったが、夏祭りのパレードの当日、何者かに殺害されてしまう。歌手を目指していた佐織は町の人気者だったことから、蓮沼に恨みを持つ住人は家族以外にも多数おり、しかしその全員にアリバイがあった。みなが沈黙する中、事件の謎に興味を持ち始める湯川だったが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|-----------------------|
| 監督 | 西谷弘 |
| 製作 | 大多亮 荒木宏幸 中部嘉人 |
| エグゼクティブプロデューサー | 臼井裕詞 |
| プロデューサー | 鈴木吉弘 大澤恵 山邊博文 |
| 原作 | 東野圭吾 『沈黙のパレード』（文藝春秋刊） |
| 脚本 | 福田靖 |
| 撮影 | 山本英夫 |
| 美術 | 清水剛 |
| 編集 | 山本正明 |
| 音響効果 | 大河原将 |
| 音楽 | 菅野祐悟 福山雅治 |

| | | |
|-------------|-------|---------|
| 主題歌 | KOH+ | 『ヒトツボシ』 |
| 照明 | 小野晃 | |
| 装飾 | 田口貴久 | |
| 整音 | 瀬川徹夫 | |
| 録音 | 藤丸和徳 | |
| VFXスーパーバイザー | 田中貴志 | |
| 選曲 | 藤村義孝 | |
| スクリプター | 佐山優佳 | |
| 助監督 | 村上秀晃 | |
| 出演 | 福山雅治 | 湯川学 |
| | 柴咲コウ | 内海薫 |
| | 北村一輝 | 草薙俊平 |
| | 飯尾和樹 | 並木祐太郎 |
| | 戸田菜穂 | 並木真智子 |
| | 田口浩正 | 戸島修作 |
| | 酒向芳 | 増村栄治 |
| | 岡山天音 | 高垣智也 |
| | 川床明日香 | 並木佐織 |
| | 出口夏希 | 並木夏美 |
| | 村上淳 | 蓮沼寛一 |
| | 吉田羊 | 宮沢麻耶 |
| | 檀れい | 新倉留美 |
| | 椎名桔平 | 新倉直紀 |