

劇場版 ソードアート・オンライン -プログレッシブ- 冥き夕闇のスケルツォ (2022)

メディア 映画 アニメ
ジャンル SF アドベンチャー ファンタジー
製作国 日本
時間 100分
初公開日 2022/10/22
公開情報 アニプレックス
映倫 G

【解説】

仮想現実を舞台に繰り広げられる命懸けのデスゲームの様相を描いた大ヒット小説『ソードアート・オンライン』シリーズのリブート版として原作者の川原礫が自ら描き直した『ソードアート・オンライン プログレッシブ』をアニメ化。物語の原点にあたる“アインクラッド編”がアスナ視点で再構築され、完全新作アニメーション映画としてシリーズ展開される。本作はその第2弾。監督は前作に引き続き河野亜矢子が担当する。

世界初のVRMMORPG“ソードアート・オンライン”の世界に閉じ込められ、恐るべきデスゲームに巻き込まれてしまった少女アスナ。凄腕の剣士キリトとコンビを組み、鋼鉄の浮遊城“アインクラッド”第1層を攻略したアスナは、腕利きの女情報屋アルゴの協力も得て順調に旅を続けていた。しかし、ゲーム攻略そっちのけでPK（プレイヤーキル）にのめり込む謎の集団が現れ、彼らの暗躍によって2大ギルドのALS（アインクラッド解放隊）とDKB（ドラゴンナイツブリゲード）が敵対してしまう。不穏な空気が漂う中、やがてアスナとキリトの身にも新たな脅威が襲い掛かるのだった。

【クレジット】

監督	河野亜矢子	
プロデュース	EGG FIRM ストレートエッジ	
制作	A-1 Pictures	
原作	川原礫	「ソードアート・オンライン プログレッシブ」 （「電撃文庫」刊）
原作イラスト	abec	
ストーリー原案	川原礫	
キャラクターデザイン原案	abec	
キャラクターデザイン	戸谷賢都	
総作画監督	戸谷賢都	
サブキャラクターデザイン	秋月彩 渡邊敬介	
CGディレクター	織田健吾	
プロップデザイン	東島久志	
撮影監督	大島由貴	
モンスターデザイン	甲斐泰之	
美術監督	伊藤友沙	

デザイン	石垣純哉	
美術設定	平澤晃弘	
色彩設計	中野尚美	
アクションディレクター	甲斐泰之	
編集	廣瀬清志	
音響監督	岩浪美和	
音響効果	小山恭正	
音響制作	ソニルード	
音楽	梶浦由記	
モニターグラフィックス	宮原洋平	
	関香織	
声の出演	戸松遥	アスナ
	松岡禎丞	キリト
	水瀬いのり	ミト
	井澤詩織	アルゴ
	安元洋貴	エギル
	関智一	キバオウ
	本渡楓	リーテン
	永野由祐	シヴァタ
	大塚剛央	リンド
	高橋伸也	ヤマタ
	阿座上洋平	ウルフギャング
	玉井勇輝	ローバッカ
	関幸司	ナイジャン
	逢坂良太	ジョー
	小林裕介	モルテ