

豚のレバーは加熱しろ (2022)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー

製作国 日本

2023/10/07 ~ 2024/02/05

TV放映 土曜日
24:30~

TOKYO MX / BS11 / AT-X

【クレジット】

監督	高橋雅之	
アニメーション制作	project No.9	
チーフプロデューサー	三宅将典	
企画	岩上敦宏 青柳昌行 田崎勝也	
プロデューサー	神宮司学 深田有紀 阿南浩志 大和田智之	
アニメーションプロデューサー	糀谷智司	
原作	逆井卓馬	(電撃文庫/KADOKAWA刊)
原作イラスト	遠坂あさぎ	
シリーズ構成	赤尾でこ	
キャラクターデザイン	渡辺奏	
サブキャラクターデザイン	倉橋N凜	
CGディレクター	濱村敏郎	(ワイヤード)
プロップデザイン	ヒラタリョウ	
撮影監督	杉山大樹	(project No.9)
美術監督	中村嘉博	(デザインオフィスメカマン)
美術設定	中村嘉博	(デザインオフィスメカマン)
色彩設計	吉里修耶	
編集	丹彩子	(グラフィニカ)
音響監督	立石弥生	
音楽	末廣健一郎 MAYUKO	
音楽プロデューサー	山内真治	
音楽ディレクター	西田圭稀 吉原杏菜	
音楽制作	アニプレックス	
2D	濱村敏郎	(ワイヤード)
声の出演	松岡禎丞	豚

楠木ともり	ジェス
富田美憂	セレス
伊東健人	ノット
能登麻美子	ブレース