

帰らない日曜日 (2021)

MOTHERING SUNDAY

メディア 映画

ジャンル ドラマ 文芸

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 104分

初公開日 2022/05/27

公開情報 松竹

映倫 R15+

【キャッチコピー】

かつてこんな日があったらどうか、
この先、こんな日が二度とあるのだろうか。

【解説】

ブッカー賞作家グレアム・スウィフトの小説『マザリング・サンデー』を「バハールの涙」のエヴァ・ユッソン監督が映画化した文芸ドラマ。孤児院育ちで、のちに小説家として大成した女性が、晩年に自らの生涯を振り返り、人生の大きな転機となった若きメイド時代の忘れられない1日に想いを馳せるさまを描く。主演は「グッバイ、リチャード!」のオデッサ・ヤング、共演にジョシュ・オコナー、オリヴィア・コールマン、コリン・ファース。

1924年のイギリス。その日は、メイドが年に1度だけ里帰りを許される特別な日曜日“マザリング・サンデー（母の日）”。しかしニヴン家で働く孤児院育ちのメイド、ジェーンに帰る家はなかった。その代わりに向かった先は、近隣のシェリンガム家。その家の跡継ぎであるポールは幼馴染のエマとの結婚を控える身だったが、ジェーンと秘密の関係を続けていた。寝室で愛し合った後、婚約祝いの昼食会に急ぎ向かったポールを見送り、そのまま一糸まとわぬ姿で屋敷内を優雅に探索するジェーンだったが…。

【クレジット】

監督	エヴァ・ユッソン	Eva Husson
製作	エリザベス・カールセン	Elizabeth Karlsen
	スティーヴン・ウーリー	Stephen Woolley
製作総指揮	ジュリア・オー	Julia Oh
	ダニエル・バトセク	Daniel Battsek
	オリー・マッデン	Ollie Madden
	ノーマン・メリー	Norman Merry
	ピーター・ハンブデン	Peter Hampden
	ナターシャ・ウォートン	Natacha Wharton
	トーステン・シューマッハー	Thorsten Schumacher
	エマ・バーコフスキー	Emma Berkofsky

原作	グレアム・スウィフト	Graham Swift
----	------------	--------------

『マザリン
グ・サン
デー』（新
潮社刊）

脚本	アリス・バーチ	Alice Birch
----	---------	-------------

撮影	ジェイミー・D・ラムジー	Jamie D. Ramsay
----	--------------	-----------------

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

allcinema

プロダクション デザイン	ヘレン・スコット	Helen Scott	
衣装デザイン	サンディ・パウエル	Sandy Powell	
編集	エミリー・オルシーニ	Emilie Orsini	
音楽	モーガン・キビー	Morgan Kibby	
出演	オデッサ・ヤング	Odessa Young	ジェーン・フェアチャイルド
	ジョシュ・オコナー	Josh O'Connor	ポール・シェリングム
	ショペ・ディリス	Sope Dirisu	ドナルド
	グレンダ・ジャクソン	Glenda Jackson	ジェーン・フェアチャイルド
	パッツィ・フェラン	Patsy Ferran	ミリー
	エマ・ダーシー	Emma D'Arcy	エマ
	オリヴィア・コールマン	Olivia Colman	クラリー・ニヴン
	コリン・ファース	Colin Firth	ゴドフリー・ニヴン