

## 私のはなし 部落のはなし (2022)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 205分

初公開日 2022/05/21

公開情報 東風

映倫 G

### 【キャッチコピー】

日本の<差別>を丸ごと見つめて学びほぐす  
いまだかつてないドキュメンタリー映画

### 【解説】

ドキュメンタリー作家の満若勇咲監督が大島新プロデュースの下、部落差別をテーマに撮り上げたドキュメンタリー映画。すでに法律や制度のうえでは存在しない“部落”が、今なお少なくない人々に差別意識として残り続けているのか、その起源と歴史を追っていくとともに、当事者への丁寧な聞き取りを通して、タブー視されてきた部落差別の実態を明らかにしていく。

### 【クレジット】

監督 満若勇咲  
プロデューサー 大島新  
撮影 辻智彦  
編集 前嶋健治  
音楽 MONO  
整音 高木創