

## 僕が愛したすべての君へ (2022)

メディア 映画 アニメ  
ジャンル ロマン ス ファンタジー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 102分  
初公開日 2022/10/07  
公開情報 東映  
映倫 G

## 【解説】

並行世界で同時に進む2つのラブストーリーを描いた乙野四方字の小説『僕が愛したすべての君へ』と『君を愛したひとりの僕へ』の2作品を同時にアニメーション映画化。同じ名前を持つ2人の少年が各々の世界で少女と恋に落ちる様子が描かれ、本作では母子家庭で暮らす男子高校生を主軸とした物語が展開する。それぞれ独立した物語でありながら互いの世界に繋がりがあり、観る順番によって結末の印象が大きく変化する構成となっている。制作を手がけるのはBAKKEN RECORD。「閃光のナイトレイド」の松本淳が監督を務める。

並行世界が存在し、人々が行き来できることが判明した世界。両親の離婚後、母子家庭で暮らす高校生の高崎暦はある日、クラスメイトの瀧川和音と出会う。彼女は85番目の並行世界からやって来た人間で、元の世界では暦と恋人同士であることを告げるのだが…。

## 【クレジット】

監督	松本淳	Jun Matsumoto
アニメーション制作	BAKKEN RECORD	
企画・プロデュース	石黒研三	
プロデューサー	橘佑香里	
	斎藤朋之	
アソシエイトプロデューサー	須藤研人	
	穴戸潤岳	
アニメーションプロデューサー	大松裕	
原作	乙野四方字	『僕が愛したすべての君へ』 (ハヤカワ文庫刊)
脚本	坂口理子	
キャラクター原案	shimano	
キャラクターデザイン	近藤圭一	
	佐々木里花	
	小宮山楓乃	
作画監督	藤崎賢二	
	大前祐美子	
	柴田健児	
撮影監督	小西庸平	
美術監督	安田ゆかり	

色彩設計	のぼりはるこ	
編集	坂本雅紀	
音響監督	今泉雄一	
音楽	大間々昂	
主題歌	須田景凧	「雲を恋う」
スタイリスト	三田真一	
メイン演出	工藤進	
	荻原健	
声の出演	宮沢氷魚	高崎暦
	橋本愛	瀧川和音
	蒔田彩珠	
	田村睦心	
	浜田賢二	
	園崎未恵	
	西村知道	
	平野文	
	水野美紀	佐藤絃子（所長）
	余貴美子	瀧川和音（おばあさんになった和音）
	西岡徳馬	高崎暦（おじいさんになった暦）