

MONDAYS / このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない
(2022)

メディア 映画
ジャンル コメディ SF
製作国 日本
色彩 Color
時間 82分
初公開日 2022/10/14
公開情報 PARCO
映倫 G

【キャッチコピー】

また月曜日がやってくる

【解説】

映像を中心に様々なコンテンツを生み出す企画クリエイター集団“CHOCOLATE”がドキュメンタリー映画「14歳の栞」に続く劇場映画第2弾として贈る新感覚タイムループ・コメディ。小さな広告代理店を舞台に、同じ一週間を繰り返していることに気づいた若手社員たちが、なんとかして上司に気づいてもらおうと悪戦苦闘するさまと、働きづめの絶望的ループの中でそれぞれに仕事への向き合い方を見つめ直していく姿をユーモラスに綴る。出演は円井わん、マキタスポーツ。監督は「14歳の栞」の竹林亮。

小さな広告代理店で働く吉川朱海は、仕事に追われる多忙な日々を送りながらも、大手広告代理に転職するという秘めたる野心を抱いていた。そんなある月曜の朝、後輩から自分たちが同じ一週間を繰り返しているという衝撃の事実を告げられる。やがてほかの社員たちも次々に気づき始めるが、脱出のカギとなる部長だけは、いつまで経ってもタイムループに気づいてくれず…。

【クレジット】

監督	竹林亮
企画	夏生さえり 竹林亮
プロデューサー	ぶんけい 野呂大介 福田文香
脚本	夏生さえり 竹林亮
撮影	幸前達之
美術	三枝晃子 岡崎アミ
衣装	飯間千裕
編集	小林譲 竹林亮
音響効果	西川良
音楽	大木嵩雄
照明	久保田圭
録音	大高真吾

ヘアメイク	MARI	
キャスティングディレクター	嶽崎愛里	
記録	山室佳代	
	唐崎真理子	
助監督	徳山武昇	
劇中漫画	やじまり	
カラリスト	平田藍	
出演	円井わん	吉川朱海
	マキタスポーツ Makita Sports	永久茂
	長村航希	遠藤拓人
	三河悠冴	村田賢
	八木光太郎	森山宗太郎
	高野春樹	平一郎
	島田桃依	神田川聖子
	池田良	崎野雄大
	しゅはまはるみ	木本貴子