

仕掛人・藤枝梅安（2022）

メディア 映画

ジャンル 時代劇

製作国 日本

色彩 Color

時間 134分

初公開日 2023/02/03

公開情報 イオンエンターテイメント

映倫 G

【キャッチコピー】

悪には、最悪の結末を。

【解説】

人気時代小説家・池波正太郎の生誕100年を記念して、その代表作の一つである『仕掛人・藤枝梅安』シリーズを、主演に豊川悦司を迎えて2部作として映画化。本作はその1作目。共演は片岡愛之助、菅野美穂、高畑淳子、小林薫。また、第1作のゲストとして天海祐希、柳葉敏郎、早乙女太一が登場。監督は「抱きしめたい！」や「君の瞳に恋してる！」などフジテレビのヒット・ドラマを多数手がけてきた河毛俊作。

腕の良い鍼医者として知られた品川台町の藤枝梅安には、“蔓”と呼ばれる裏家業の元締めから金をもらって殺しを実行する“仕掛人”という裏の顔があった。ある日、梅安は料理屋・万七の内儀おみの仕掛を依頼される。実は、3年前にも万七の前の女房おしずを仕掛けていた梅安。やがて依頼人の身元を探るのは仕掛人の掟に反すると知りながらも、おしず殺しのいきさつが気になってしまうのだった…。

【クレジット】

監督 河毛俊作

エグゼクティブプロデューサー 宮川朋之

プロデューサー 吉條英希

田倉拓紀

高橋剣

アソシエイトプロデューサー 菅谷和紀

協力プロデューサー 芦田淳也

原作 池波正太郎

『仕掛人・藤枝梅安』（講談社文庫刊）

脚本 大森寿美男

撮影 南野保彦

美術 吉澤祥子

衣装デザイン 宮本まさ江

編集 野澤瞳

音楽 川井憲次 Kenji Kawai

照明 奥田祥平

録音 松本昇和

殺陣 清家三彦

装飾	三木雅彦		
記録	堤真理子		
VFXプロデューサー	結城崇史		
VFXスーパーバイザー	田中貴志		
	進威志		
監督補	山本一男		
VFXシニアスーパーバイザー	尾上克郎		
料理監修	野崎洋光		
	吉田忠康		
出演	豊川悦司	Etsushi Toyokawa	藤枝梅安
	片岡愛之助		彦次郎
	菅野美穂		おもん
	小野了		与助
	高畑淳子		おせき
	小林薫		津山悦堂
	早乙女太一		石川友五郎
	柳葉敏郎		羽沢の嘉兵衛
	天海祐希		おみの
	中村ゆり		
	石丸謙二郎		
	でんでん		
	鷺尾真知子		
	田中奏生		
	田山涼成		
	板尾創路		
	大鷹明良		
	六角精児		
	井上小百合		
	若林豪		
	朝倉ふゆな		
	吉田美佳子		
	趙民和		
	凛美		
	田中乃愛		