

オットーという男 (2022)

A MAN CALLED OTTO

メディア 映画

ジャンル ドラマ コメディ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 126分

初公開日 2023/03/10

公開情報 ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

映倫 G

【キャッチコピー】

町内イチの嫌われ者。

だけど…

好きにならずにいられない。

【解説】

フレドリック・バックマンの世界的ベストセラーを映画化したスウェーデン作品「幸せなひとりぼっち」をトム・ハンクス主演でハリウッド・リメイクしたヒューマン・コメディ。いつも不機嫌なせいで近所からも厄介者扱いの孤独な頑固老人が、向かいに越してきた陽気な移民家族の出現によって思いがけず生きる希望を取り戻していくさまをハートウォーミングに綴る。共演はマリアナ・トレビーニョ、マヌエル・ガルシア＝ルルフォ、レイチェル・ケラー。監督は「ネバーランド」「プーと大人になった僕」のマーク・フォスター。

最愛の妻に先立たれて以来、ずっと孤独な日々を送る男オットー。偏屈で怒りっぽい性格ゆえに町内でもすっかり嫌われ者に。生きている意味が見いだせず、死ぬことばかり考えていたある日、向かいの家にメキシコ出身のマリソルとその家族が引っ越してくる。陽気なマリソルはとにかくお節介焼きで、不機嫌なオットーにも物怖じすることなく話しかけ、いつの間にか彼女のペースにどんどん巻き込まれていくオットーだったが…。

【クレジット】

監督	マーク・フォスター	Marc Forster	
製作	フレドリック・ヴィークストレム・ニカストロ リタ・ウィルソン トム・ハンクス ゲイリー・ゴーツマン	Fredrik Wikström Nicastro Rita Wilson Tom Hanks Gary Goetzman	
原作	フレドリック・バックマン	Fredrik Backman	
脚本	デヴィッド・マギー	David Magee	
オリジナル脚本	ハンネス・ホルム	Hannes Holm	
撮影	マティアス・クーニクスヴィーザー	Matthias Koenigswieser	
プロダクションデザイン	バーバラ・リング	Barbara Ling	
衣装デザイン	フランク・L・フレミング	Frank L. Fleming	
編集	マット・チェシー	Matt Chesse	
音楽	トーマス・ニューマン	Thomas Newman	
出演	トム・ハンクス	Tom Hanks	オットー

マリアナ・トレビーニョ
マヌエル・ガルシア＝ルルフォ
レイチェル・ケラー
トルーマン・ハンクス

Mariana Treviño
Manuel Garcia-Rulfo
Rachel Keller
Truman Hanks

マリソル
トミー
ソーニャ
若き日のオットー