

## アナログ (2023)

メディア 映画

ジャンル ロマン스

製作国 日本

色彩 Color

時間 120分

初公開日 2023/10/06

公開情報 東宝=アスミック・エース

映倫 G

## 【キャッチコピー】

会いたい。たとえ何があっても。

## 【解説】

ビートたけしの同名恋愛小説を二宮和也と波瑠の主演で映画化した純愛ストーリー。携帯電話を持たず連絡手段のない謎めいた女性と週に一度のデートを重ねて愛を育んでいく主人公の純愛の行方を描く。監督は「ホテル ビーナス」「鳩の撃退法」のタカハタ秀太。

手作り模型や手描きのイラストにこだわるデザイナーの悟は、喫茶店“ピアノ”で美しい女性みゆきと偶然の出会いを果たす。携帯を持たない彼女から連絡先を聞き出すことができない悟だったが、いつも木曜日の同じ時間にピアノに来てると教えてもらう。その言葉だけを頼りに、悟は木曜日のピアノに通い、みゆきとのかけがえのない時間を重ねていく。しかし、悟がついにプロポーズを決意した日、彼女は姿を見せず、その後も再びピアノにやって来ることはなかった。そんなみゆきのが忘れられず、せめて突然姿を消してしまった理由だけでも知りたいとの思いを募らせていく悟だったが…。

## 【クレジット】

監督	タカハタ秀太
製作	牟田口新一郎
	市川南
	中村浩子
	小野田丈士
	竹澤浩
	弓矢政法
	小野剛
	奥村景二
	渡辺章仁
	檜原麻希
エグゼクティブプロデューサー	豊島雅郎
	上田太地
プロデューサー	井手陽子
	稲垣優
	長汐祐人
アソシエイトプロデューサー	坪井あすみ
ラインプロデューサー	鶴賀谷公彦
原作	ビートたけし

Beat Takeshi

『アナログ』

脚本	港岳彦		
撮影	板倉陽子		
美術	五辻圭		
衣裳	伊藤美恵子		
編集	タカハタ秀太		
音響効果	伊藤瑞樹		
音楽	内澤崇仁		
音楽プロデューサー	安井輝		
照明	谷本幸治		
録音	矢野正人		
装飾	前田亮		
ヘアメイク	金山貴成		
	岩根あやの		(波瑠)
VFXスーパーバイザー	大萩真司		
	佐伯真哉		
助監督	成瀬朋一		
出演	二宮和也	Kazunari Ninomiya	水島悟
	波瑠		美春みゆき
	桐谷健太		高木淳一
	浜野謙太		山下良雄
	藤原丈一郎		島田紘也
	今井隆文		
	円井わん		
	猪股俊明		
	佐々木新平		
	高木竜馬		
	坂井真紀		浅井陽子
	筒井真理子		椎名順子
	宮川大輔		高橋俊和
	佐津川愛美		山下香織
	鈴木浩介		岩本修三
	板谷由夏		香津美
	高橋恵子		水島玲子
	リリー・フランキー	Lily Franky	田宮