

折れた矢 (1950)

BROKEN ARROW

メディア 映画

ジャンル 西部劇 ロマン스

製作国 アメリカ

時間 92分

初公開日 1951/09/21

公開情報 セントラル

【解説】

どの作品にも独特のリリズムを漂わせる、デイヴィス監督らしさが濃厚に発揮された理想主義的西部劇で、白人とインディアン（もっとも演じているのは純粋な白人女性＝D・パジェット）の恋愛を主題にした最も初期の作品。J・スチュアートは旅の途中、傷ついたインディアンの少年と出会い、彼を助ける。その事を契機にシャイアン族の酋長の知己を得、次第に友情を深め、彼らと白人との間の架け橋になろうと努めるようになる。精悍な酋長役（勿論これも白人）のJ・チャンドラーの存在感（アカデミー助演賞候補となった）と、可憐なパジェットとジミーの至極甘美なラブシーンが素晴らしく、人種差別否定のメッセージ性も、そんな寓話的ロマンスの中に盛り込まれたからこそ、今でも新鮮に見る者の心に届くのだと思う。56年には同名のTVシリーズも製作された。

【クレジット】

監督	デルマー・デイヴィス	Delmer Daves	
製作	ジュリアン・ブロースタイン	Julian Blaustein	
原作	エリオット・アーノルド	Elliott Arnold	
脚本	マイケル・ブラン克福ート	Michael Blankfort	
撮影	アーネスト・パーマー	Ernest Palmer	
編集	J・ワトソン・ウェッブ	J. Watson Webb	
音楽	ヒューゴ・フリードホーファー	Hugo Friedhofer	
	アルフレッド・ニューマン	Alfred Newman	
出演	ジェームズ・スチュワート	James Stewart	トム・ジェフォーズ
	ジェフ・チャンドラー	Jeff Chandler	コチーズ
	デブラ・パジェット	Debra Paget	ソンシアレイ
	ウィル・ギア	Will Geer	ベン・スレイド
	ベイジル・ルイスデール	Basil Ruysdael	オリヴァー・ハワード将軍
	ジョイス・マッケンジー	Joyce MacKenzie	テリー
	アーサー・ハニカット	Arthur Hunnicutt	ミルト・ダフィールド
	レイモンド・ブラムリー	Raymond Bramley	バーンオール大佐
			(クレジットなし)
	ジェイ・シルヴァーヒールズ	Jay Silverheels	ジェロニモ
			(クレジットなし)