

Ryuichi Sakamoto | Opus (2023)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 日本

色彩 B&W

時間 103分

初公開日 2024/05/10

公開情報 ビターズ・エンド

映倫 G

【解説】

日本が世界に誇る音楽家、坂本龍一が、長い闘病生活中的の2022年9月に、最後の力を振り絞り臨んだ最後の演奏パフォーマンスを空音央監督が記録したコンサート映画。収録は坂本の体力なども考慮し、東京のNHK509スタジオで8日間に渡って行われ、坂本自身が選曲した自らの音楽人生を辿る20曲が入魂の演奏で披露されていく。

【クレジット】

監督 空音央

製作 空里香

アルバート・トーレン Albert Tholen

増淵愛子

エリック・ニアリ Eric Nyari

撮影監督 ビル・キルスタイン Bill Kirstein

編集 川上拓也

音楽 坂本龍一 Ryuichi Sakamoto

演奏 坂本龍一 Ryuichi Sakamoto

録音 z A k

整音 z A k

照明 吉本有輝子

出演 坂本龍一 Ryuichi Sakamoto