

瞳をとじて (2023)

CERRAR LOS OJOS
CLOSE YOUR EYES

メディア 映画

ジャンル ドラマ ミステリー

製作国 スペイン

色彩 Color

時間 169分

初公開日 2024/02/09

公開情報 ギャガ

映倫 G

【解説】

「ミツバチのささやき」「エル・スール」のヴィクトル・エリセ監督が、長編映画としては「マルメロの陽光」以来31年ぶりに撮り上げたミステリー・ドラマ。元映画監督の主人公が、テレビ番組の取材をきっかけに、過去に起きた主演俳優失踪事件の謎に再び向き合う中で、未完のフィルムとともに自らの半生を追想していく姿を描き出していく。主演はマノロ・ソロ、共演にホセ・コロナド。また、「ミツバチのささやき」のアナ・トレントも出演し話題に。

元映画監督のミゲルは、テレビ番組の女性ジャーナリストから22年前のある事件について取材を受ける。それは、ミゲルが監督していた映画「別れのまなざし」の撮影中に主演俳優のフリオが突然失踪してしまい、映画も未完に終わってしまったという事件だった。取材に協力し、次第に親友でもあったフリオとの青春時代を思い返していくミゲルだったが…。

【クレジット】

| | | | |
|----|-----------------|----------------------|-----|
| 監督 | ヴィクトル・エリセ | Victor Erice | |
| 製作 | クリスティーナ・スマラガ | Cristina Zumarraga | |
| | パブロ・E・ボッシ | Pablo E. Bossi | |
| | ヴィクトル・エリセ | Victor Erice | |
| | ホセ・アルバ | Jose Alba | |
| | オディーレ・アントニオ＝バエス | Odile Antonio-Baez | |
| | アグスティン・ボッシ | Agustin Bossi | |
| | ポル・ボッシ | Pol Bossi | |
| | マキシミリアーノ・ラサンスキー | Maximiliano Lasansky | |
| 原案 | ヴィクトル・エリセ | Victor Erice | |
| 脚本 | ヴィクトル・エリセ | Victor Erice | |
| | ミシェル・ガスタンビデ | Michel Gaztambide | |
| 撮影 | バレンティン・アルバレス | Valentin Alvarez | |
| 音楽 | フェデリコ・フシド | Federico Jusid | |
| 出演 | マノロ・ソロ | Manolo Solo | ミゲル |
| | ホセ・コロナド | Jose Coronado | フリオ |
| | アナ・トレント | Ana Torrent | アナ |
| | ペトラ・マルティネス | Petra Martínez | |
| | マリア・レオン | María León | |

allcinema

| | |
|-------------|------------------|
| マリオ・パルド | Mario Pardo |
| エレナ・ミケル | Helena Miquel |
| アントニオ・デチェント | Antonio Dechent |
| ベネシア・フランコ | Venecia Franco |
| ホセ・マリア・ポウ | Jose Maria Pou |
| ソレダ・ビジャミル | Soledad Villamil |
| フアン・マルガージョ | Juan Margallo |