

ラストマイル (2024)

メディア 映画

ジャンル サスペンス ミステリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 129分

初公開日 2024/08/23

公開情報 東宝

映倫 G

【解説】

「アンナチュラル」「MIU404」の塚原あゆ子監督と脚本の野木亜紀子が再びタッグを組み、その2作と同一世界線で描くサスペンス・エンタテインメント。大手ショッピングサイトの荷物に次々と爆発物が仕掛けられる謎の連続爆破事件が発生し、巨大物流倉庫のセンター長に着任したばかりの主人公が、未曾有の危機に立ち向かっていくさまをスリリングに描く。主演は「夏の終り」「海辺の生と死」の満島ひかり。共演に岡田将生、ディーン・フジオカ、阿部サダヲ。また「アンナチュラル」「MIU404」の登場キャラクターたちも豪華に参戦。

流通業界最大のイベント“ブラックフライデー”の前夜、世界規模のショッピングサイトから配送された荷物が爆発する事件が発生する。その後も同じサイトの荷物が立て続けに爆発し、事態は連続爆破事件へと発展、日本中を恐怖に陥れていく。犯人像もその目的も分からない中、巨大物流倉庫のセンター長に着任したばかりの舟渡エレナは、チームマネージャーの梨本孔とともに、物流を止めることなく、さらなる被害の拡大を阻止するために、懸命に事態収拾と謎の解明に奔走していくのだが…。

【クレジット】

監督	塚原あゆ子
エグゼクティブプロデューサー	那須田淳
プロデューサー	新井順子
共同プロデューサー	八尾香澄
脚本	野木亜紀子
撮影	関毅
美術	YANG仁榮
編集	板部浩章
音響効果	猪俣泰史
音楽	得田真裕
主題歌	米津玄師 『がらくた』
照明	川里一幸
録音	西條博介
スタイリスト	金順華
ヘアメイク	千葉友子
	山田みずき
スク립ター	森本順子
助監督	鳥居加奈
監督補	濱野大輝

VFXクリエイティブアーティスト	早野海兵	
DIプロデューサー	齋藤精二	
カラーグレーディング	齋藤精二	
ミュージックエディター	遠藤浩二	
出演	満島ひかり	舟渡エレナ
	岡田将生	梨本孔
	ディーン・フジオカ	五十嵐道元
	大倉孝二	毛利忠治
	酒向芳	刈谷貴教
	宇野祥平	佐野亘
	安藤玉恵	松本里帆
	丸山智己	小田島
	火野正平	佐野昭
	阿部サダヲ	八木竜平
	石原さとみ	三澄ミコト
	井浦新	中堂系
	窪田正孝	久部六郎
	市川実日子	東海林夕子
	竜星涼	大林南雲
	飯尾和樹	坂本誠
	吉田ウーロン太	向島進
	薬師丸ひろ子	三澄夏代
	松重豊	神倉保夫
	綾野剛	伊吹藍
	星野源	志摩一未
	橋本じゅん	陣馬耕平
	前田旺志郎	勝俣奏太
	金井勇太	糸巻貴志
	永岡卓也	田島雄介
	麻生久美子	桔梗ゆずる
	中村倫也	山崎佑
	水澤紳吾	熊田恭二
	岩谷健司	犬岡純也
	根本真陽	松本海空
	磯村アメリ	松本七海
	仁村紗和	笥まりか