

# 正義の行方 (2024)

メディア 映画  
ジャンル ドキュメンタリー  
製作国 日本  
色彩 Color  
時間 158分  
初公開日 2024/04/27  
公開情報 東風  
映倫 G

## 【キャッチコピー】

これは私たちの「羅生門」

## 【解説】

1992年に福岡県飯塚市で2人の女兒が殺害され、犯人とされた久間三千年は一貫して無実を主張する中、2006年に死刑が確定し、わずか2年後の2008年に異例の早さで死刑が執行された。しかし、この“飯塚事件”は今なお冤罪を疑う声が根強くあり、とりわけ有罪の決め手とされた科警研によるDNA型鑑定には多くの疑惑の目が向けられている。本作は、飯塚事件から30年を迎えた2022年にNHKで放送され、文化庁芸術祭大賞を受賞するなど大きな話題を集めたドキュメンタリー番組の劇場版。直接証拠が存在しない難事件と向き合った福岡県警や、久間の無実を信じ“死刑執行後の再審請求”に挑み続ける弁護団、さらには事件発生当時の自社の報道への自戒も込めて事件を検証する調査報道を決行した西日本新聞社の記者たちという立場の異なる当事者たちの証言をもとに、飯塚事件の全貌に多角的に迫り、その深い闇を浮かび上がらせていく。

## 【クレジット】

監督 木寺一孝  
制作統括 東野真  
プロデューサー 岩下宏之  
撮影 澤中淳  
編集 渡辺政男  
音響効果 細見浩三  
音声 ト部忠  
照明 柳守彦