

ツイスターズ (2024)

TWISTERS

メディア 映画

ジャンル アクション アドベンチャー パニック

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 122分

初公開日 2024/08/01

公開情報 ワーナー・ブラザーズ映画

映倫 G

【キャッチコピー】

巨竜を、迎え撃て。

超巨大竜巻VS人類

【解説】

1996年にスティーヴン・スピルバーグが製作総指揮を務め大ヒットした「ツイスター」の続編として、再びスピルバーグの製作総指揮で贈るアクション・アドベンチャー超大作。それぞれに事情を抱えた専門家の寄せ集めチームが、次々と発生し、容赦ない破壊を繰り返す巨大竜巻の脅威に立ち向かっていくさまを、臨場感あふれる迫力の映像で描き出していく。主演は「ザリガニの鳴くところ」のデジー・エドガー＝ジョーンズと「トップガン マーヴェリック」のグレン・パウエル。共演にアンソニー・ラモス。監督は「ミナリ」のリー・アイザック・チョン。

ニューヨークで自然災害の発生を予測する仕事をしている気象のエキスパート、ケイト。故郷オクラホマで巨大竜巻が発生したとのニュースに触れ、学生時代の辛い記憶が甦る。そんな彼女は、かつての仲間ハビから力を貸してほしいと懇願され、オクラホマで竜巻対策にあたる彼のチームに躊躇いつつも合流することに。一方、現地には、竜巻チェイサーとして人気の映像クリエイター、タイラーも乗り込んでくる。当初はタイラーの行動に反感を抱いていたケイトだったが、少しずつ互いに理解を深め、歩み寄っていく。そして2人で協力して、竜巻を弱めるための実験に挑もうとするのだが…。

【クレジット】

| | | |
|-------------|--|---|
| 監督 | リー・アイザック・チョン | Lee Isaac Chung |
| 製作 | フランク・マーシャル パトリック・クローリー | Frank Marshall Patrick Crowley |
| 製作総指揮 | スティーヴン・スピルバーグ トーマス・ヘイスリップ アシュリー・ジェイ・サンドバーグ | Steven Spielberg Thomas Hayslip Ashley Jay Sandberg |
| キャラクター創造 | マイケル・クライトン アン＝マリー・マーティン | Michael Crichton Anne-Marie Martin |
| 原案 | ジョセフ・コシンスキー | Joseph Kosinski |
| 脚本 | マーク・L・スミス | Mark L. Smith |
| 撮影 | ダン・ミンデル | Dan Mindel |
| プロダクションデザイン | パトリック・サリヴァン | Patrick Sullivan |
| 編集 | テリリン・A・シュロプシャー | Terilyn A. Shropshire |

**音楽
出演**

| | | |
|-----------------|--------------------|-------------|
| ベンジャミン・ウォルフィッシュ | Benjamin Wallfisch | |
| デージー・エドガー＝ジョーンズ | Daisy Edgar-Jones | ケイト・カーター |
| グレン・パウエル | Glen Powell | タイラー・オーウェンズ |
| アンソニー・ラモス | Anthony Ramos | ハビ |
| モーラ・ティアニー | Maura Tierney | キャシー・カーター |
| ブランドン・ペレア | Brandon Perea | ブーン |
| ダリル・マコーマック | Daryl McCormack | ジェブ |
| サッシャ・レイン | Sasha Lane | リリー |
| キーナン・シプカ | Kiernan Shipka | アディ |
| ニック・ドダーニ | Nik Dodani | プラビーン |
| ハリー・ハデン＝ペイトン | Harry Hadden-Paton | ベン |
| トゥンデ・アデビンペ | Tunde Adebimpe | デクスター |
| ケイティ・オブライアン | Katy O'Brian | ダーニ |
| デヴィッド・コレンスウェット | David Corenswet | スコット |
| ジェームズ・パクストン | James Paxton | |