

劇場版「進撃の巨人」完結編 THE LAST ATTACK (2024)

メディア 映画 アニメ

ジャンル アクション アドベンチャー SF

製作国 日本

色彩 Color

時間 145分

初公開日 2024/11/08

公開情報 ポニーキャニオン

映倫 PG12

【解説】

社会現象を巻き起こした諫山創の大ヒット・コミックス『進撃の巨人』。そのTVアニメも放送開始当初から大きな反響を呼び、2023年秋ついに完結を迎えた。本作は、その「The Final Season 完結編」を基にした劇場版。林祐一郎監督自らの指揮による本編カットのブラッシュアップに加え、5.1chサラウンド化され音響で長編映画として再構築された。

【クレジット】

監督 林祐一郎

アニメーションプロ
デューサー 川越恒

制作 MAPPA

原作 諫山創 (別冊少年マガジン／講談社)

シリーズ構成 瀬古浩司

キャラクターデザイン 岸友洋

総作画監督 新沼大祐

秋田学

エフェクト作画監督 酒井智史

古俣太一

3DCG監督 奥納基

池田昴

撮影監督 浅川茂輝

美術監督 根本邦明

色彩設計 大西慈

編集 吉武将人

音響監督 三間雅文

音響効果 山谷尚人 (サウンドボックス)

音響制作 テクノサウンド

音楽 KOHTA YAMAMOTO

澤野弘之

主題歌 Linked Horizon 「二千年... 若しくは... 二万年後の君へ・・・」

画面設計 淡輪雄介

演出チーフ 宍戸淳

声の出演

梶裕貴	エレン・イエーガー
石川由依	ミカサ・アッカーマン
井上麻里奈	アルミン・アルレルト
下野紘	コニー・スプリンガー
三上枝織	ヒストリア・レイス
谷山紀章	ジャン・キルシュタイン
嶋村侑	アニ・レオンハート
細谷佳正	ライナー・ブラウン
朴路美	ハンジ・ゾエ
神谷浩史	リヴァイ・アッカーマン
子安武人	ジーク・イエーガー
花江夏樹	ファルコ・グライス
佐倉綾音	ガビ・ブラウン
沼倉愛美	ピーク・フィンガー