

青空に踊る (1943)

THE SKY'S THE LIMIT

メディア 映画

ジャンル ミュージカル ロマンس コメディ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 89分

初公開日 1947/09/30

公開情報 セントラル

【解説】

第二次大戦下に作られたアステア映画で、彼の役柄も一応、中国で日本軍相手に軍功をたてた空軍の勇士ということになっている（R・ライアンがいかにもそれらしく戦友役である）が、ニューヨークへ休暇で戻ったのアバンチュールのお話だから気負ったところもなく、例の如くアステアの軽快なタップを楽しめばよろしい。お相手のJ・レスリーは雑誌の写真記者に扮して、その辺にも戦時色は出ているが、飛行機を操るアステアが様にならぬと言えはそうなのかも……。

【クレジット】

監督	エドワード・H・グリフィス	Edward H. Griffith	
製作	デヴィッド・ヘンプステッド	David Hempstead	
脚本	フランク・フェントン	Frank Fenton	
	リン・ルート	Lynn Root	
撮影	ラッセル・メティ	Russell Metty	
編集	ローランド・グロス	Roland Gross	
音楽	ジョニー・マーサー	Johnny Mercer	
	ハロルド・アーレン	Harold Arlen	
	リー・ハーライン	Leigh Harline	
出演	フレッド・アステア	Fred Astaire	フレッド・アトウェル
	ジョーン・レスリー	Joan Leslie	ジョーン・マニオン
	ロバート・ベンチリー	Robert Benchley	フィル・ハリマン
	ロバート・ライアン	Robert Ryan	レジナルド・フェントン
	エリザベス・パターソン	Elizabeth Patterson	フィッシャー夫人
	マージョリー・ゲイトソン	Marjorie Gateson	