

悲しみは空の彼方に (1959)

IMITATION OF LIFE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 124分

初公開日 1959/05/26

公開情報 U N I

【解説】

34年にC・コルベール主演、ジョン・スタール監督で映画化された当時のベストセラーのリメイク。その際の題はズバリ「模倣の人生」。正にそんなソープオペラ的できすぎの題材を、メロドラマの巨匠サークがてらうことなく真摯に映像化し感動を誘う。L・ターナーとJ・ムーアの二人の母親がそれぞれの娘を共同生活の中で紆余曲折ありながら育て上げる話だが、ムーアは白人の夫に捨てられた黒人女性であり、白人と見分けのつかない混血の娘がいる。未亡人のターナーは初め売れない女優だが、やがて人気が出て荒んだ生活を送るようになり、S・ディー扮する娘ともしっくりいかなくなる。最初の映画化を見ていないので比較は出来ないが、より黒人のムーアとその娘を大きく扱っていると思え、それゆえ感動も深い。空虚に生きるターナーの支えになり娘との橋渡し役になる恋人を演じるJ・ギャビンも好演。

【クレジット】

監督	ダグラス・サーク	Douglas Sirk	
製作	ロス・ハンター	Ross Hunter	
原作	ファニー・ハースト	Fannie Hurst	
脚本	エリナー・グリフィン	Eleanore Griffin	
	アラン・スコット	Allan Scott	
撮影	ラッセル・メティ	Russell Metty	
編集	ミルトン・カラス	Milton Carruth	
音楽	ジョセフ・ガーシェンソン	Joseph Gershenson	
	フランク・スキナー	Frank Skinner	
出演	ラナ・ターナー	Lana Turner	ローラ・メレディス
	サンドラ・ディー	Sandra Dee	スージー (16歳)
	ファニタ・ムーア	Juanita Moore	アニー・ジョンソン
	スーザン・コーナー	Susan Kohner	サラ・ジェーン (18歳)
	ジョン・ギャヴィン	John Gavin	スティーヴ・アーチャー
	トロイ・ドナヒュー	Troy Donahue	フランキー
	ダン・オハーリヒー	Dan O'Herlihy	デヴィッド・エドワーズ
	ロバート・アルダ	Robert Alda	アレン・ルーミス
	マハリア・ジャクソン	Mahalia Jackson	
	アン・ロビンソン	Ann Robinson	