

ガラスの墓標 (1969)

CANNABIS
FRENCH INTRIGUE
THE MAFIA WANTS YOUR BLOOD

メディア 映画
ジャンル アクション 犯罪
製作国 フランス／イタリア／西ドイツ
色彩 Color
時間 97分
初公開日 1971/05/29
公開情報 ヘラルド
リバイバル 1996/02 [ケイブルホーク]

【解説】

当時、同棲生活中だったS・ゲンズブールとJ・バーキンが共演したエロティックなフィルム・ノワール。アメリカからパリへ飛んだマフィアの殺し屋セルジュの次なる目標は麻薬組織のボスだった。だが返り討ちにあったセルジュは傷を負い、飛行機の中で知り合った大使の娘ジェーンに世話になる。時経ずして深い仲になる二人だが、組織との戦いはまだ終わっていなかった……。P・コラルニック監督は、麻薬工場になっている養鶏場での銃撃戦などにスタイリッシュな映像感覚を見せるが、やはり本作の最たる魅力はJ・バーキン。あまりにも官能的すぎるという理由で話題を呼んだ二人のデュエット曲『ジュ・テーム、ジュ・テーム』同様、二人の醸し出すエロティックな雰囲気は強烈だ。96年のリバイバル後に初リリースされたビデオはヘア解禁版。

【クレジット】

監督	ピエール・コラルニック	Pierre Koralnik	
製作	ナット・ワックスバーガー	Nat Wachsberger	
	ロジェ・デュシェ	Roger Duchet	
	ジェラルド・デュソー＝ラップ	Gérard Ducaux-Rupp	
製作総指揮	ラッジ・ワルドレイトナー	Luggi Waldleitner	
原作	F・S・ジルベール	F.S. Gilbert	
脚本	フランツ・アンドレ・ブルジョ	Franz-André Burguet	
撮影	ウィリー・クラン	Willy Kurant	
編集	フランソワーズ・コラン	Françoise Collin	
音楽	セルジュ・ゲンズブール	Serge Gainsbourg	
出演	セルジュ・ゲンズブール	Serge Gainsbourg	セルジュ・モルガン
	ジェーン・バーキン	Jane Birkin	ジェーン・スウェンソン
	ポール・ニコラス	Paul Nicholas	ポール
	クルト・ユルゲンス	Curt Jurgens	アンリ・エメリー
	ガブリエル・フェルゼッティ	Gabriele Ferzetti	バルデシュ警部
	イヴェット・ルボン	Yvette Lebon	エメリーの愛人