

華麗なる週末 (1969)

THE REIVERS

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 108分

初公開日 1969/12/20

公開情報 東和

【解説】

ノーベル賞作家ウィリアム・フォークナーの小説を映画化。12歳の少年の、使用人たちとの密かなドライブ旅行を描いたチャーミングな掌編で、なかなか好ましい映画となっている。マックィーンが他では見せぬ、人間臭い好演を見せ、作品を支えている。

20世紀初頭のアメリカ南部。町で初めて車を手に入れた男を祖父に持つ少年ルシアス。彼はある日、祖父が用事で家を空けたあと、使用人のブーンやネッドと共に祖父の車をこっそり拝借し、みんなでメンフィスへとドライブ旅行に出掛けることに。その現地には、ブーンの知り合いの娼婦コリーがいた。彼女のいる娼館に泊めさせてもらおう一行。だがそんな中、ネッドが詐欺に遭い、車と馬を交換する失態を演じてしまう。やがて、どうにか車を取り戻した一行は無事に自宅へ帰って来るも、この小旅行が祖父の知るところとなるのだが…。

【クレジット】

監督	マーク・ライデル	Mark Rydell	
製作	アーサー・クレイマー		
	アーヴィング・ラヴェッチ	Irving Ravetch	
製作総指揮	ロバート・E・レリア	Robert E. Relyea	
原作	ウィリアム・フォークナー	William Faulkner	
脚本	アーヴィング・ラヴェッチ	Irving Ravetch	
	ハリエット・フランク・Jr	Harriet Frank Jr.	
撮影	リチャード・ムーア	Richard Moore	
編集	トーマス・スタンフォード	Thomas Stanford	
音楽	ジョン・ウィリアムズ	John Williams	
出演	スティーヴ・マックィーン	Steve McQueen	ブーン
	シャロン・ファレル	Sharon Farrell	コリー
	ミッチ・ヴォーゲル	Mitch Vogel	ルシアス
	ウィル・ギア	Will Geer	ボス
	ルパート・クロス	Rupert Crosse	ネッド
	ダイアン・ラッド	Diane Ladd	フィービー
	ルース・ホワイト	Ruth White	ミス・リーバ
	マイケル・コンスタンティン	Michael Constantine	ビンフォード
	クリフトン・ジェームズ	Clifton James	ブッチ・ラブメイデン
	ロニー・チャップマン	Lonny Chapman	モーリー
	エレン・ギア	Ellen Geer	サリー

ダブ・テイラー	Dub Taylor	ドクター・ピーボディ
アリン・アン・マクレリー	Allyn Ann McLerie	アリソン
チャールズ・タイナー	Charles Tyner	エドモンズ
バージェス・メレディス	Burgess Meredith	ルシァス（ナレーション）